

خاموشی کے محاسن

ساجی معاشرت اورادب و ثقافت پر لکھا گیاایک خوب صورت رساله الدر والیاقوت فی محاسن السکوت

تالیف: علی ظریف اعظمی عراقی

خاموشی کے محاسن و فوائد مترجم: عبدالخبراشر فی مصباحی

> مراجعه وتقديم **دُا كڻرسيد عليم شرف جائسي**

ناشر: تاج الاصفياء دار المطالعه، مخدوم اشرف مشن، پنڈوه شریف، ضلع مالده، مغربی بنگال

جمله حقوق بحق مترجم محفوظ ہیں-

نام كتاب: الدرواليا قوت في محاس السكوت

نام کتاب: خاموشی کے محاس و فوائد

ترجمه: عبدالخبيراشر في مصباحي

تاليف: على ظريف اعظمى عراقي

مراجعه وتقديم: " دُاكٹر سيد عليم اشر ف جائسي مولانا آزاد نيشنل ار دويونيور سي حيد رآباد۔

س اشاعت: منی ۱۱۰۱ء بمطابق جمادی الاولی ۲۳۳ اه

تعداد: ایک ہزار

كمپوزنگ: انثر ف الاولياءانسٹی ٹيوٹ اف ٹيکنالو جی پنڈوہ نثر يف، قطب شهر

،مالده۔

قيت: Rs.25

ملنے کے یتے

🖈 تاج الاصفياء دار المطالعه ، مخدوم اشر ف مشن ، پنڈوه شریف، ضلع مالدہ ، بنگال

🖈 اجالا پریس راسا کھو ابازار ، تھانہ کرن دیگھی ، ضلع اتر دیناج پور ، بنگال۔

🖈 💎 مولانا ظهیر الدین رضوی مدرسه اسلامیه پاٹا گورا،اسلامپوراتر دیناج پور، بزگال۔

🖈 ماسٹر محمد البیاس پر فنیکٹ رورال ویلفیئر سوسائٹی، یاٹا گوڑا بازار ، اسلامپور

خاموش کے محاس و فوائد

نبی کریم مَگافیئی کے ارشادات کی روشنی میں
خاموش کے محاس و فوائد
انبیائے کرام علیہم السلام کے اقوال کی روشنی میں
خاموش کے محاس و فوائد
صحابہ کرام اور علمائے عظام کے اقوال کی روشنی میں
خاموش کے محاس و فوائد
حکما اور ادبائے اقوال کی روشنی میں
خاموش کے محاس و فوائد
سلاطین وامر اء کے اقوال کی روشنی میں
ماموش کے محاس و فوائد
سلاطین وامر اء کے اقوال کی روشنی میں
خاموش کے محاس و فوائد
محاوروں اور روز مروں کی روشنی میں
محاوروں اور روز مروں کی روشنی میں

بسمر الله الرحين الرحيم

تفترمه

از:ماهر لسانیات حضرت علامه مولانادٔ اکثر سید علیم اشرف جائسی مد ظله العالی شعبه عربی،مولانا آزاد نیشنل ار دویونیورسٹی حیدرآ باد،ایم لی

عام طور پر ترجمہ نگاری کو ثانوی حیثیت اور کم در ہے کا فن سمجھا جاتا ہے جبکہ یہ تصور غیر علمی بھی ہے اور خلاف واقعہ بھی ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ یہ عمل بڑی ژرف نگابی اور محنت شاقہ کاطالب ہے۔ اور اس وادی پر خارسے گزرنے کی دشواریوں کو وہی سیجھتے ہیں جنہوں نے کبھی اس میں قدم رکھا ہے۔ ترجمہ محض الفاظ کے متر ادفات فراہم کرنے کانام نہیں ہے، بلکہ اس میں ایک زبان کی عبارت کو دو سری زبان کی عبارت میں اس طرح منتقل کیاجا تا ہے کہ دونوں عبارتبیں معنی و مفہوم اور تا ثیر میں یکساں ہو جائیں۔ یعنی ترجمہ معنی اور تا ثیر کو نقل کرنے کانام نہیں ہے۔ اسی لئے کہا جاتا ہے کہ دونوں عبار تبیں معنی و مفہوم اور تا ثیر میں یکساں ہو جائیں۔ یعنی ترجمہ معنی اور تا ثیر کو نقل کرنے کانام نہیں ہے۔ اسی لئے کہا جاتا ہے کہ دونوں عبار تبیں بلکہ معنی ہر معنی ہوناچا ہے "۔

اس فن کا کمال ہیہ ہے کہ اس کے قاری کے ذہن میں وہی اثرات مرتسم ہوں جو اصل زبان کی عبارت کو پڑھنے والے کے ذہن میں مرتسم ہوتے ہیں اور اس کے لئے بڑی

مہارت اور چابک دستی کی ضرورت ہوتی ہے۔اس طرح ہم اندازہ لگاسکتے ہیں کہ ترجمہ نگاری کوئی سہل اور آسان عمل نہیں ہے،بلکہ یہ ایک ایساد شوار گزار عمل ہے جس کے لئے مترجم کو متعدد اور مختلف النوع لیاقتوں اور مہارتوں سے متصف ہونا پڑتا ہے۔ جو لوگ ترجمہ نگاری کو علمی مقاصد میں شار نہیں کرتے وہ ترجمے کی اہمیت اور اس کی حقیقت دونوں سے ناواقف ہیں۔ حق یہ ہے کہ فضول قسم کی اور نام نہاد طبع زاد کتابیں لکھنے کے مقابلے میں اچھی کتابوں کے ترجمے کرناعلم کی زیادہ بڑی خدمت ہے۔

ترجے کے عمل سے عہدہ برائی کے لئے ضروری ہے کہ مترجم منقول منہ یعنی اصل زبان اور منقول الیہ یعنی مقصود زبان دونوں سے اچھی طرح واقف ہو،اس کے پاس دونوں زبانوں کی اصطلاحات 'تعبیرات ' دونوں زبانوں کی اصطلاحات 'تعبیرات ' محاورات اور روز مروں سے اچھی طرح باخبر ہو، دونوں زبانوں کے نحوی 'صرفی اور بلاغی قاعدوں پر خاطر خواہ دستر س رکھتا ہو،اور جن علوم سے متعلق نصوص کا ترجمہ کر رہا ہے ان کے پس منظر 'مسائل اور اصطلاحات سے واقفیت بھی مترجم کے لئے ناگزیر ہے۔ان صفات کے علاوہ رفت شعور 'حس ادبی ، کثرت معلومات اور ثقافت عامہ کے زیورات سے آراستہ ہونا بھی مترجم کے لئے ازبس ضروری ہے۔

ترجمہ نگاری کی اہمیت کاسب سے روش پہلویہ ہے کہ دنیا کی تمام مہذب قوموں کے تدنی ایوانوں کے پائے ترجمہ نگاری کی بنیادوں پر ہی قائم ہیں۔ دنیا کی تمام علمی وفکری تحریکات و مہمات کا پہلا مرحلہ ترجمہ نگاری کے مرحلے سے ہی عبارت ہے۔ اور دنیا کے ہر تہذیبی وعلمی انقلاب کی راہ ترجمے کی زمین پر ہی ہموار ہوئی ہے۔ ترجمہ صرف دوسروں کے تہذیبی وعلمی انقلاب کی راہ ترجمے کی زمین پر ہی ہموار ہوئی ہے۔ ترجمہ صرف دوسروں کے

افکار کی نقل نہیں ہو تا ہے بلکہ یہ اقوام وملل کی نشاۃ ثانیہ کے پس پشت سب سے طاقتور محرک اور عامل ہو تا ہے۔ جزائری مفکر اور فلنفی مالک بن نبی نے لکھا ہے کہ تہذیب کا سورج ہمارے سورج کی طرح ہی ہو تا ہے، کسی قوم میں طلوع ہو رہا ہو تا ہے، تو کسی میں عروج کی طرف گامزن ہو تا ہے، یہ سورج کسی قوم کے نصف النہار پر ہو تا ہے تو دو سری اقوام میں مائل بہ زوال یا غروب ہورہا ہو تا ہے۔ ترتی یافتہ اقوام سے نقل و ترجمہ کا کام غیر ترتی یافتہ یا ترقی پانی ہزیر قوموں کے لئے اس صبح صادق کی طرح ہو تا ہے جو تہذیب کے سورج کے طلوع ہونے کی بشارت لے کر آتی ہے۔ عالمی گاؤں اور انفجار معرفی کے اس عصر میں ترجمہ نگاری اور بھی اہم ہو گئی ہے۔ انسانی قدرات اور امکانات کی محدودیت اور علوم و انتشافات کی کثرت و وسعت کے پیش نظر آج اس کام کے لئے مشینوں کا سہار الیا جارہا ہے۔ اور اس سلسلے میں غیر معمولی کا میابیاں جبی حاصل ہور ہی ہیں۔ آنے والے وقوں میں ہر دوعلی اور تہذیبی شطح پر ترجمہ نگاری کا کر دار وسیع تر ہو گا۔

عزیز القدر مولاناعبد الخبیر مصباحی اشر فی زید علمه کوتر جمه نگاری کا ذوق بھی ہے اور سلیقہ بھی ۔وہ عربی اور اردو زبانوں میں صاف ستھرے اور علی ادبی ذوق کے حامل ہیں، انہیں ترجمہ نگاری کے میدان میں مشق و مز اولت کا طویل تجربہ ہے۔ اس سے قبل بھی وہ عربی کی کئی نگارشات کو اردو کا لباس دے چکے ہیں۔ یہ ہنر انھوں نے صرف اپنے شوق اور کاوش سے حاصل کیا ہے۔ ان کا یہ عمل مدارس اسلامیہ سے فارغ ہونے والوں کے سلی ایک بہترین نمونہ ہے جو مدارس کے مروجہ نصاب سے باہر کسی علم وفن کولا کق التفات نہیں سمجھتے ، یا علمی قناعت کا شکار ہیں۔ مولانا عبد الخبیر صاحب ان کم استعداد اشخاص کی

طرح نہیں ہیں جو ان غیر ''نصابی'' سر گر میوں میں اپنی علمی بے مائیگی کے سب پڑتے ہیں ، اور ان کاحق بھی ادا نہیں کریاتے ہیں۔ بلکہ وہ درس نظامیہ کے اعلیٰ یائے کے استاد ہیں اور برسول افتاء کا کام بھی کیاہے اور آج بھی ان کار خوش آثار سے منسلک ہیں لیکن اس کے ساتھ ساتھ وہ وقت کے تقاضوں اور ضر ور توں کا بھی شعور رکھتے ہیں اور '' خذ ماصفاو دع ما کدر" پر عمل پیراہیں۔مولاناموصوف نے اس بارجس کام کا انتخاب کیاہے وہ ایک خالص اد لی کام ہے ، جو علمی کاموں کے ترجے کے مقابلے میں کہیں زیادہ دشوار ہو تاہے کیونکہ ا یک زبان کی ادبی تعبیرات، اشعار، امثال اور محاورات کو دوسری زبان میں منتقل کرنے میں الفاظ ولغات کا کر داریے حد محدود ہو جاتا ہے ،اور دونوں زبانوں میں اعلی ادبی مہارت اوران دونوں کے ادب پر غیر معمولی قدرت کی ضرورت زیادہ پیش آتی ہے۔ یہ رسالہ ایک خاص موضوع پر عرب قوم کے صدیوں کے تجارب کانچوڑ ہے جس میں فکر و معانی کا ایک جہاں پوشیرہ ہے،لہذااسے کسی دوسری زبان کا قالب دینا' گاریست مشکل' کامصداق ہے، کیکن متر جم موصوف نے اس کام میں نمایاں کامیابی حاصل کی ہے،بسااو قات توتر جے کا گمان تک نہیں ہو تاہے۔

میں اور میرے ساتھ اردوزبان کا ہر باذوق قاری مولاناکا ہے حد ممنون و متشکر ہوگا جضوں نے عربی زبان کے اس ادب پارے کو اردو میں ترجمہ کرکے اردو والوں کو اس سے مستفید ہونے کا موقع فراہم کیا، کیونکہ یہ ایسی زبان کا ادبی شہ پارہ ہے جس سے ہماری زبان نے بہت کچھ حاصل کیا ہے ، اور بہت کچھ حاصل کرنے کا امکان بھی ہے بشر طیکہ ہم اپنے تغافل و تجابل سے باز آئیں۔ یہ ترجمہ اردو والوں کے ساتھ ساتھ عربی کے ان طلبہ کے لئے

عبدالخبيراشر فيمصباحي

بھی مفید ہے جواس فن کا ذوق رکھتے ہیں ، اس ترجے سے تقابلی ادب سے دلچیپی رکھنے والے بھی اس میں تسکین شوق کا وافر سامان ہے بھی اس میں تسکین شوق کا وافر سامان ہے کیونکہ تمام تعلق خاطر کے باوصف بھی ار دو والوں کو عربی کے غیر دینی ادب سے واقفیت کا کوئی ذریعہ نہیں ملتا ہے۔

دعا گو سید علیم اشرف جائسی شعبه ٔ عربی مولانا آزاد نیشنل ار دو یونیورسٹی حید رایاد

ر مور خه:۲۷ مارچ۱۱۰۲ء

دعائيه كلمات

تاج الاولياء پير طريقت حضرت علامه الحاج الشاه دُا كثر سيد محمد جلال الدين اشرف اشر في جيلاني مدخله العالى جانشين اشرف الاولياء سربراه اعلى مخدوم اشرف مشن پنڈوه شريف قطب شهر صلع مالده ، بنگال

مفتی عبد الخبیر انثر فی صاحب جو بنگال کے خطہ ء اسلام پور کے ایک جھوٹے سے گاؤں "مہان خال" کے ایک مہذب گھر انے میں پیداہوئے۔ ابتدائی تعلیم علاقے کے مدرسوں سے حاصل کر کے "الجامعة الانثر فیة "مبارک پوراعظم گڑھ سے فضیلت کی تعلیم مکمل کی۔ بحر العلوم حضرت مفتی عبد المنان اعظمی مد خللہ العالی کی خصوصی نگرانی میں رہ کر "تخصص فی الفقہ "کا تحقیقی مقالہ مکمل کر کے "سندا فتاء" حاصل کی۔ تدریبی خدمات انجام دینے کے لیے دار العلوم جائس قصبہ جائس شریف ضلع رائے بریلی میں ملاز مت فرمائی اور بہت ہی کم عمری ہی میں اپنی علمی وجاہت سے اہل علم حضرات کو متاثر کیا۔

مولانا موصوف کی خوبی بیر رہی ہے کہ صرف مند درس وافتاء تک ہی محدود نہ رہے بلکہ زبان و قلم کے ذریعہ عوام وخواص میں مقبول ہوئے۔ چند سالوں پیشتر میں نے مولانا کی کثیر خدمات کو سناتو "مخدوم اشر ف مشن "کے زیر اہتمام چلنے والا ادارہ "الجامعة الجلالية العلائية الاشر فية "پنڈوہ شریف میں خدمت انجام دینے کی گزارش کی ،مولانا موصوف نے بخوشی ادارے کی منصب جلیلہ کو قبول فرمالیااور الحمد لللہ تاہنوز اپنی ذمہ داریوں کو بحسن وخوبی انجام دے رہے ہیں۔ مولاناموصوف ایک ساتھ کئی صلاحیتوں کے مالک ہیں۔ ادارے کا کمپیوٹر سینٹر "اشرف الاولیاء انسٹی ٹیوٹ آف ٹیکنالو جی "آپ ہی کی سیر وائزرشپ اور گرانی میں چل رہا ہے۔ اسی در میان مولانا عربی اور فارسی زبان کی کئی کتابوں کا ترجمہ اردوزبان میں آسان اور سلیس انداز میں کر چکے ہیں۔ جن میں حسب ذبل کتابیں قابل ذکر ہیں:

[1] علموا أولا ديم محبة اهل بيت النبي مَثَلَّاتِيَّةً [٢] التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله مَثَلِّةً في الجنة [٣] أيماالولد [٣] انيس الغرباء-

زیر نظر کتاب"الدر والیا توت فی محاس السکوت "عربی میں ہے۔ جس کا اردو ترجمہ موصوف نے "خاموشی کے محاس و فوائد "کے نام سے کیاہے۔اس کتاب میں خاموشی کے فوائد اور اسکی افادیت واہمیت کو قر آن وحدیث کے علاوہ شعراء کے اشعار وابیات اور دانشوروں اور صوفیاء کے اقوال سے پیش کیا گیاہے۔

آج کے اس دور پر فتن میں جہاں انسان بال کی کھال نکال کر جنگ وجد ال اور فتنہ وفساد کی طرف امادہ ہو جاتا ہے ،ساج میں جھگڑے بڑھ جاتے ہیں اور اچھا بھلا ماحول مکدر ہوجاتا ہے۔ ایسے پر آشوب ماحول میں ضرورت ہے اس کتاب کو دنیا کی سب زبانوں میں عام کیاجائے ، جس کی پہل مولانا نے کر دی ہے۔ دعا گوہوں کہ مولی کریم حضرت مفتی صاحب دام عمرہ کی اس کاوش کو مقبول عام فرمائے۔ آمین بجاہ سید المرسلین علیہ افضل الصلوت والتسلیم وعلی اله الطیبین الطاهرین۔

فقط والسلام سید محمد جلال الدین انثر ف در سفر علاقه ء سمری بختیار پور سهر سه بهار

سخن ہائے گفتنی

بسمرالله الرحلن الرحيم نحمده ونصلي على رسوله الكريم

پر کوئی ۲۰۰۲ء کی بات تھی جب میں دار العلوم جائس [ادارہ احمد یہ اشر فیہ] قصبہ جائس شریف رائے بر بلی میں خدمت درس وافقاء پر مامور تھا، اکثر و بیشتر ماہر لسانیات حضرت علامہ مولانا ڈاکٹر سید علیم اشر ف جائسی صاحب قبلہ کی علمی مجلسوں میں بیٹھنے کاشر ف ملتار ہتا تھا، آپ جب بھی سے جائس شریف تشریف لاتے آپ کے ارد گردعلم دوست علاء اور عوام کی بھیڑ گئی رہتی۔ ڈاکٹر صاحب گاہے بگاہے دوران گفتگو دارالعلوم کے ایک مدرس مولانا سے مخاطب ہو کر فرماتے :مولانا! کتاب کا ترجمہ کہاں تک پہنچا؟مولانا صاحب مجمل جواب دے کر خاموش ہوجاتے پھر کسی اور بات کا ذکر چھڑ جاتا، ڈاکٹر صاحب قبلہ کے بارباراس استفسار نے میرے دل میں اس کتاب کے مطالعہ کا داعیہ پیدا کیا اور ایک دن میں نے مولاناموصوف سے کتاب منگواکر اس کا مطالعہ کیا تو کتاب بڑی اچھی گئی اور ترجمہ کو نشر وع کر دیا، جب ربع اول کا ترجمہ ہو گیا تو جمہ ہو گئا تو ڈاکٹر صاحب سے اس کا تذکرہ کیا، بہت خوش ہوئے ، دعائیں دیں اور فرمایا: ترجمہ کھمل ہوا گیا تو ڈاکٹر صاحب سے اس کا تذکرہ کیا، بہت خوش ہوئے ، دعائیں دیں اور فرمایا: ترجمہ کھمل ہوا گیا تو ڈاکٹر صاحب سے اس کا تذکرہ کیا، بہت خوش ہوئے ، دعائیں دیں اور فرمایا: ترجمہ کھمل ہوا ا

۔ یہ کتاب سابق سعودی وزیر ڈاکٹر عبدہ بیانی کی تصنیف کر دہ ہے اور نام ہے "علموااولاد کم محبۃ اصلی سیت النبی مُٹاکِّلْیُٹِم "۔ ڈاکٹر صاحب قبلہ نے اپنے وعدہ کے مطابق صرف تصحیح و تقدیم ہی پر اکتفا نہیں کیا بلکہ اپنی گونا گوں مصروفیات کے باوجود خوردہ نوازی کی انتہا کر دی اور خاص اس کتاب کے لیے آپ نے ایک "اربعین " [چالیس احادیث مبار کہ کا مجموعہ] مرتب فرمادیا جس کانام ہے: نخبۃ الاربعین فی محبۃ اُہل البیت الطاہرین۔

اس کے بعد ڈاکٹر صاحب قبلہ نے امام غزالی کی" اُ بیماالولد"اور امام حجر عسقلانی کی" اُ بیماالولد"اور امام حجر عسقلانی کی" انتعظیم والمنة فی ان ابوی رسول الله صَلَّى اللهُ عَلَی الله عَلی الله الله عَلی عَلی الله عَلی الله

ایک دن ملا قات کے لیے حاضر ہواتو دیکھا کہ ڈاکٹر صاحب قبلہ کے ہاتھوں میں کسی کرم خوردہ اور بوسیدہ عربی کتاب کی فوٹوکائی کے چند اوراق ہیں اور آپ اسے بغور مطالعہ فرمارہے ہیں۔ مجھے دیکھتے ہی ارشاد ہوا:"تم آگئے ،لو تمہارے لیے کام لایاہوں"یہ کہتے ہوئے آپ نے وہ اوراق مجھے عنایت فرمادیئے ۔میں نے ایک سرسری نظر ڈالی اور عرض کی حضور!یہ تو کرم خوردہ اور بوسیدہ کتاب کا عکس ہے کہیں کہیں اسکی عبارت صاف دکھتی نہیں ہے اور بعض جگہیں تو مسخ شدہ ہیں۔ آپ نے فرمایا: شعبان کی چھٹی میں ترجمہ کے ساتھ علی گڑھ چلے آنااصل نسخہ سے موازنہ کرکے تھیجے ہوجا نیگی۔اصل میں یہ رسالہ علی گڑھ مسلم یو نیورسٹی کی لا بریری میں ضائع شدہ کتابوں میں پڑا ہوا تھا اسے میں نے کھوج نکالا ہے اور لا بریری کی حوالہ کر دیاہے۔ چنانچہ تکم کے مطابق علی گڑھ

گیا، ترجمہ کی تصحیح کرائی، جہال عبارت سمجھ میں نہ آئی اصل نسخہ سے موازنہ کر کے سمجھنے کی کوشش کی گئی اور اب بیہ ترجمہ آپ کے ہاتھوں میں ہے۔ فقیر سرایا تقصیر کے پاس ڈاکٹر صاحب قبلہ کی سپاس گزاری کے لیے الفاظ نہیں ہیں۔اللہ ان کاسابیہ ہم پر تادیر قائم ودائم رکھے۔ آمین بجاہ سید المرسلین مُنَّا لِنَّیْرًا۔

اس مقام پر اگر میں جانشین حضور اشرف الاولیاء ، تاج الاولیاء پیر طریقت حضرت علامه مولانا الحاج سیر شاہ جلال الدین اشرف اشر فی جیلانی سربراہ اعلی مخدوم اشرف مشن کاذکر نہ کروں توبات ادھوری رہ جائیگی ۔ کیوں کہ آپ نے مجھ ناچیز کو دار العلوم جائس سے مخدوم اشرف مشن پنڈوہ شریف بلایااور ترجمہ کے اس عمل کو جاری رکھنے العلوم جائشین مخدوم العالم مرشد غوث العالم سیرنا سرکار نور قطب عالم نورالدین پنڈوی کے لیے ، جانشین مخدوم العالم مرشد غوث العالم سیرنا سرکار نور قطب عالم نورالدین پنڈوی رحمۃ الله علیہ کافاری زبان میں تصنیف کر دہ رسالہ "انیس الغربا" مرحمت فرمایااس طرح میں نے اپنے کاروان حیات کے لیے جس راستے کا انتخاب کیا تھا آج بھی یہ کارواں خراماں میں راستے کا انتخاب کیا تھا آج بھی یہ کارواں خراماں ترجمہ مکمل ہو چکا ہے ، تخریک و تحقیق کا کام جاری ہے ، عنقریب اس عظیم ہستی کی اس اہم ترجمہ مکمل ہو چکا ہے ، تخریک کے ہتھوں میں ہوگا[انشاءاللہ]

مجھ جیسا کم سواد اور بے مایہ شخص حق ترجمہ کیا اداکر سکتا ہے، اپنی محدود بساط واستطاعت کے مطابق جو کچھ بھی کیا ناظرین کے سامنے ہے، اس کی خوبی یاخر ابی کے بارے میں ان ہی کا فیصلہ ناطق ہے۔ فقیر اپنی غلطیوں کی اصلاح کے لیے ہمہ وقت تیار ہے۔ اب ترجمہ کے بارے میں چند باتیں پیش ہیں:

(الف) خال خال دے گئے کتاب کے حواشی کا ترجمہ اصل کتاب کے ترجمہ میں ضم کر دیا گیاہے۔

(ب) کتاب میں جہاں کہیں قوسین (...) میں کچھ لکھا گیاہے وہاں سے قوسین ہٹا کر صرف اس کا ترجمہ لکھ دیا گیاہے تا کہ مصنف اور مترجم کے قوسین میں التباس نہ ہو۔

(د) ہر زبان وادب کے پچھ مخصوص تقاضے ہوتے ہیں،اسکو من وعن دوسری زبان کے میں ڈھالنا محال نہیں تو مشکل ضرور ہے۔خصوصا منقول منہ یعنی اصل زبان کے محاروں،روز مروں اور ضرب الامثال و کہاوتوں کو منقول الیہ یعنی مقصود زبان[ترجمہ کی زبان] کے محاذی محاروں،روز مروں اور ضرب الامثال و کہاوتوں میں ڈھالناجوئے شیر زبان] کے محاذی محاروں،روز مروں اور ضرب الامثال و کہاوتوں میں ڈھالناجوئے شیر لانے سے کم نہیں ہے۔اس لیے ہم نے پیش نظر رسالہ کاچھٹااور آخری باب کی عربی عبارتوں کو قار کین کے افادہ کے لیے ترجمہ کے ساتھ نقل کر دیاہے،اس باب میں محاروں اور روز مروں کی روشنی میں خاموشی کے محاس وخوبیوں کو "شذرات" کے عنوان سے اور روز مروں کی روشنی میں خاموشی کے محاس وخوبیوں کو "شذرات" کے عنوان سے اجاگر کیا گیاہے۔

(د) ایک زبان کو دوسری زبان میں منتقل کرناخاصہ دشوار کام ہے وہ بھی عربی زبان کو جس میں خطابت کا عضر غالب ہے اور جب کہ مترجم نے بیہ تہیہ کر لیا ہو کہ مصنف کے مطالب ومفاہم ،اس کے طرز بیان اور انداز نگارش کو باقی رکھا جائے اور کتاب کے کسی وصف کو نظر انداز نہ کیا جائے تو یہ کام اور دشوار ہو جا تا ہے ،اس کے لیے بہت حد تک لفظی ترجمہ کرنا پڑتا ہے جس کی وجہ سے زبان کی سلاست اور روانی قائم رکھنانہایت دشوار ہو جا تا

ہے، لہذا پڑھتے وقت اگر قارئیں لطف زبان کی کمی محسوس کریں تومتر جم کی معذرت خواہی قبول فرمائیں۔

ہم شکر گزار ہیں محب گرامی حضرت علامہ مولاناعبد الودود مصباحی اشر فی استاذ مخدوم اشر ف مشکر گزار ہیں محب گرامی محنت سے رسالہ پر نظر ثانی فرمائی اور محب گرامی مولانا مز مل حسین صاحب زیدہ مجدہ مالک اجالا پریس کا جضوں نے رسالہ کی نشر واشاعت کے لیے حوصلہ افزائی کی اور اپنے قیمتی وقت اور سرمایہ کی قربانی پیش کی ۔اللہ تعالی انکو دارین میں بہترین جزاعطافرمائے۔ آمین۔

فجزاهم الله تعالى جميعاً عنا وعن سائر المسلمين جزاء جميلا، وجمعنا واياهم مع أبل البيت الطيبين الطابرين في جنات الفراديس، وجعلنا وايا هم مع النبيين و الصديقين والشهداء والصالحين وحسن أولئك رفيقا

عبدالخبيراشر فی مصباحی خادم درس وافتاء جامعه جلاليه علائيه اشر فيه سپر وائزراشر ف الاولياءانسٹی ٹیوٹ آف ٹیکنالوجی مخدوم اشر ف مشن، پنڈوہ شریف، قطب شہر مالدہ۔ بنگال

مقدمهمولف

الحمد لِله والصلوة والسلام على سيدنا محمد وعلى جميع الأنبياء والمرسلين والهم وصحبهم أجمعين-

فضول گوئی اور سخن سازی نے نہ جانے کتنے قلعے ڈھادیے ہیں، کتنے دلوں کو زخموں سے بھر دیا ہے۔ زبان نے نہ جانے کتنے جیل خانوں کو آباد کر دیا ہے اور کتنے مصائب وآلام اور آفات وبلیلات کو جنم دیاہے [اس کا اندازہ لگانا مشکل ہے]اس کے باوجود بہت سے لوگوں نے فضول گوئی کرنا اپنی عادت بنالیاہے، گفتگو میں قبل و قال ان کا مشغلہ بن چکا ہے اور بیہودہ گوئی کے وبال سے وہ یکسر غافل ہو چکے ہیں۔ یہی وہ مشاہدات ہیں جنھوں نے مجھے ان پر حکمت باتوں کو جمع کرنے اور ان جو اہر پاروں کو چننے کی طرف ماکل کیا ہے۔ میں نے ان جو اہر پاروں کو [اس کتاب کو]خالص دین کی خدمت اور مسلمانوں کی پندونھیجت کے لیے چھ ابواب میں مرتب کیا ہے۔

مجھے یہ اعتراف ہے کہ باہمی گفت وشنید کے بڑے فائدے ہیں اور اسکی خوبیاں فزول سے فزول تر ہیں۔ چو کلہ انسان بھی نقل وحرکت میں عام جانوروں کی طرح ہے اس کو دیگر جانوروں پر فضیلت وبرتری صرف زبان کی وجہ سے حاصل ہے جو ذہنی وفکری مطالب کاتر جمان ہے، انسان پر اللہ عزوجل کی میہ بہت بڑی نعت ہے۔خالد بن صفوان نے کہا ہے کہ: اگر زبان نہ ہوتی تو انسان کی حقیقت ایک ممثل صورت، بے مہار جانور اور ایک مہمل حالت سے زیادہ نہ ہوتی۔ کسی نے کیا خوب کہا ہے کہ: خاموشی موت کا اثر ہے اور گویائی زندگی کی دلیل ہے۔ چنانچہ کسی شاعر نے کہا ہے:

خلق اللسان لنطقه وكلامه \Rightarrow لاللسكوت وذاك حظ الأخرس زبان كى تخليق گويائى كے ليے ہوئى ہے خاموشى كے ليے نہيں ،خاموشى تو گونگے كا حصہ ہے۔

ایک دوسرے شاعرنے کہاہے کہ:

مافى الكلام على الأنام أثام الله بلفيه عندى النقض والإبرام ولولا الكلام لما تبينا الهدى الله وتعطلت في ديننا الأحكام فزن الكلام إذا أردت تكلما الله ودع الفضول ففى الفضول ملام إن أنت لم ترشد أخاك إذا أتى الله فعليك منه هجنه وأثام والنطق أفضل من صمات متهم الله عاء الكتاب بذالك والإسلام هذا البيان فلا تكن متماريا الله فالصمت عي والكلام نظام المدين عن مدين من مراس المدين الكرام نظام الله المدين المدين الكرام نظام المدين المدين الكرام نظام المدين المدين الكرام نظام المدين المدي

کلام کرنے میں آدمی گنہگار نہیں ہو تامیرے نزدیک اس میں نشخ واثبات ہے۔ اگر کلام نہ ہو تا تو ہدایت کا بیان نہ ہو تا اور ہمارے دین کے احکام معطل ہو کررہ جاتے۔ جب تم کلام کرناچاہو تو نہایت موزوں کلام کرو فضول گوئی نہ کرو کہ اس میں ملامت ہی ملامت ہے۔ اگر تمہاراکوئی بھائی تمہارے پاس آئے اور اسے تم ہدایت نہ کرو تواس کی بے رہروی

عبدالخبيراشر فيمصباحي

خاموشی کے محاس

اور غلطی کاوبال تم پر بھی ہو گا۔ تہت میں ڈالنے والی خاموشی سے کہیں بہتر باتیں کرناہے اسی درس کے لیے قرآن اور اسلام آیاہے۔ یہ واضح بیان ہے لہذا جھگڑ الونہ بنو[اسی پر عمل پیرار ہو] کہ خاموشی عیب زبان ہے اور گویائی نظام ہے۔

خاموشی کے محاسن وفوائد

ر سول کریم مَثَّالِیْمُ کی احادیت روشنی میں

(۱) من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليقل خيراأو ليصمت - { بخارى ومسلم }

جواللہ عزوجل اور یوم آخرت پر ایمان رکھتاہے اسے چاہیے کہ یاتوا چھی بات کرے یاخاموش رہے۔

(۲) هل يكب الناس في النار على وجوههم أوقال على مناخرهم إلا حصائد ألسنتهم - { ترذي }

انسان کواس کی زبان کی بد کلامی ہی اوندھے منہ جہنم میں گراتی ہے۔

(٣) إن العبد ليتكلم بالكلمة ما يتبين فيها في نزل بها في النار أبعد مابين المشرق والمغرب - (بخارى ومسلم }

بندہ مجھی کوئی الیں بات کہہ جاتا ہے جس کووہ سمجھتا نہیں ہے اور اس کی وجہ سے وہ جہنم کی مشر ق ومغرب کی دوری سے بھی زیادہ گہر ائی میں گر جاتا ہے۔

(۴) مامن طامة إلا وفوقها طامة والبلاء مؤكل بالقول-{ماكم} هرمصيبت سے بڑھ كرمصيبت ہے اور مصيبتيں زبان كى وجہ سے آتى ہيں۔ (۵) إن العبد ليتكلم بالكلمة من رضوان الله تعالى لا يلقى لها بالا يرفع الله تعالى بهادر جاته وإن العبد ليتكلم بالكلمة من سخط الله تعالى لا يلقى لها بالا يهويبها في جهنم - { بخارى}

بندہ مجھی اللہ کی رضامندی کی کوئی بات کر تاہے حالا نکہ اسکی طرف وہ توجہ بھی نہیں کرتا، مگر اللہ تعالی اس کی وجہ سے اس کے در جات بلند فرمادیتا ہے، اور بندہ مجھی اللہ تعالی کی ناراضگی کی کوئی بات کرتا ہے حالا نکہ اس کی طرف وہ دھیان بھی نہیں دیتا اور اس کی وجہ سے وہ جہنم میں گر جاتا ہے۔

(۲) قیل: یارسول الله! أي المسلمين أفضل؟ قال: ''من سلم الناس من يده ولسانه'' ـ {بخارى ومسلم}

عرض کیا گیا: یار سول الله! مسلمانوں میں افضل کون ہیں؟ فرمایا: "جس کی زبان اور ہاتھ سے لوگ محفوظ رہیں"۔

- (2) من حسن إسلام المرء تركه مألا يعنيه [ترمذى] اچهامسلمان ہونے كى علامت بيہ كه لايعنى باتوں كوچھوڑ دے۔
- (۸) أنها كه عن قيل وقال و كثرة السوال [مندامام احمه] ميں تنصيں قيل و قال اور كثرت سوال سے منع كر تا ہوں۔
- (9) من حفظ مأبين فكيه وفرجه دخل الجنة {طبرانى} جواپني زبان اور شرمگاه كي حفاظت كرے وہ جنت ميں داخل ہو گا۔

- (۱۰) من سره أن يسلم فليلزم الصبت {بيه ق} جس كوسلامتي پند هووه خاموشي اختيار كرے ـ
- (۱۱) رحم الله امرء أأصلح من لسانه [ابن عدى] الله تعالى اس بنده پررحمت نازل فرما تاہے جس نے اپنی زبان کی اصلاح کرلی۔
 - (۱۲) اِن آکثر خطایا ابن آدمر من لسانه {بیه قی } انسان کی اکثر غلطیال زبان کی وجہسے سرزد ہوتی ہیں۔
- (۱۳) لکل مقامر مقال و لکل زمان رجال [ابن عدی] ہر موقع کے مناسب بات ہوا کرتی ہے اور ہر زمانے کے مناسب افراد ہوا کرتے ہیں۔
 - (۱۴) ماأعطی عبد شراً من طلاقة لسانه [دیمی) کسی بندے کوزبان کی تیزی سے زیادہ بری بات نہیں دی گئی۔
 - (۱۵) خیر المسلمین من سلم المسلمون من لسانه ویده {طرانی} بہترین مسلمان وہ ہے جس کی زبان وہاتھ سے دوسرے مسلمان محفوظ رہیں۔
- (۱۲) کفی بالمرء اِ ثباً أن يحدث بكل ماسمع_ {مسلم} انسان كے گناه گار ہونے كے ليے اتناہى كافی ہے كہ ہرسنى بات كوبيان كردے۔
 - (١٤) الصبت سيد الأخلاق ومن مزح استخف به [(يلي)

خاموشی اخلاق کاسب سے بلند در جہ ہے جس نے مزاح کیا اس نے اپنے آپ کو ہلکاکر لیا۔

(۱۸) رحمہ الله امرء أتكلم فنعمہ أو سكت فسلمہ - {بيه ق} الله تعالى اس بندے پررحم كرے جوجب بولتا ہے توفائدہ اٹھا تاہے اور خاموش رہتا ہے توسلامتی یا تاہے۔

> (۱۹) أمسك عليك لسانك [ترندى، نسائى] اپنى زبان كوروكے رہو۔

(۲۰) طوبی لمن ملک لسانه-{ابونیم} اس کے لیے بشارت ہے جس نے اپنی زبان کو قابو میں رکھا۔

> (۲۱) الصمت أرفع العبادة ـ {ويلمى} خاموشى سب سے افضل عبادت ہے۔

(۲۲) الصبت حكم وقليل فأعله ـ {ريلي}

خامو شی رو کنے والی ہے اور خاموش رہنے والے بہت کم لوگ ہیں۔ مذکور حدیث نمبر ۲۲؍ میں '' گئے ہر ''کالفظ ہے ، حکم کا معنی رو کنا ہے ، خاموشی کو

اللہ کے رسول صَلَّى لِلْمُؤَّمِّ نے روکنے والی قرار دیا ہے ،اس لیے کہ بیرانسان کولایعنی باتوں سے روکتی ہے۔

(٢٣) كان مُلْطِيَّةُ يخزن لسانه إلا فيما يعنيه - {ترندى}

- نبی کریم صَلَّاللَیْمُ اپنی زبان کو کار آمد اور بامقصد باتوں کے علاوہ سے روکتے تھے۔
 - (۲۴) و کان طویل الصبت قلیل الضحک [مندامام احمد] نبی کریم مَنَّاللَّیمٌ زیاده ترخاموش ریخ اور کم بنتے تھے۔
 - (۲۵) دع قیل و قال و کثرة السؤال و إضاعة المال [طبرانی] قبل و قال، کثرت سوال اور اضاعت مال سے بازر ہو۔
- (۲۲) من حفظ ما بین فکیه ورجلیه دخل الجنة { ابویعلی موصلی } جوایخ دونوں چیروں کے در میانی اعضاء [زبان اور شرم گاه] کی حفاظت کر رگاوہ جنتی ہوگا۔
 - (۲۷) من أرادأن يسلم فليحفظ لسانه [ابويعلى موصلي} جوسلامت رہنا چاہے وہ اپنی زبان کی حفاظت کرے۔
- (۲۸) قولوا خیرا تغنمواواسکتوا عن شرتسلموا۔ {القاضی} اچھی بات کہوفائدے میں رہوگے، بری بات سے خاموش رہوسلامتی پاؤگے۔
- (۲۹) من حسب کلامه من عمله أقل الکلامر إلا فيمايعنيه {ريلمى} جوايخ کلام کواپناعمل سمجھے وہ بامقصد باتوں کے علاوہ کو کی کلام نہ کرے۔
 - (۳۰) إن السالمه من سلمه النأس من يده ولسانه- {مندامام احمه } سالم وه ہے جو اپنی زبان وہاتھ سے لوگوں کوسالم رکھے۔
 - (۳۱) أكثر خطأياً ابن آدم من لسانه {طراني}

انسان کے اکثر گناہ اس کی زبان کی وجہ سے ہواکرتے ہیں۔

(٣٢) أحب الأعمال إلى الله حفظ اللسان - {بيه قى }

الله عزوجل کے نزدیک سب سے بہتر عمل زبان کی حفاطت کرناہے۔

(۳۳) علیک بالصمت فیه تغلب الشیطان - {ریامی}

خاموشی لازم کرلواس میں شیطان کی شکست ہے۔

(٣٨) أفضل الصدقة حفظ اللسان - (رازي)

زبان کی حفاظت افضل ترین صدقہ ہے۔

(۳۵) المسلم من سلم المسلمون من يده ولسانه - {مسلم} مسلمان وه ہے جواین زبان وہاتھ سے دوسرے مسلمان کو محفوظ رکھے۔

(٣٦) احفظ لسانک [ابن عساكر] ايني زبان كي حفاظت كرو ـ

(٣٤) اخزن لسانك إلا من خبر - (طراني)

بھلائی کے علاوہ ہر بات سے اپنی زبان کو ہاز ر کھو۔

(٣٨) البلاء مؤكل بالنطق [القاضي مصيبين كويائي كي دين بين _

(٣٩) من يضمن لي ما بين لحييه ورجليه أضمن له الجنة [٣٩]

جومجھے اپنے دونوں داڑھ اور اپنے دونوں پیروں کے در میان کے اعضاء [زبان اور شرم گاہ]کی ضانت دے میں اس کے لیے جنت کی ضانت دیتا ہوں۔

خاموشی کے محاسن وفوائد

انبیائے کرام علیم السلام کے اقوال کی روشنی میں

حضرت لقمان نے ایک بار اپنے بیٹے سے کہا: اے عزیز! خیال رکھ! گویائی تیرے زیر نگیں رہے تو خامو شی کے زیر نگیں رہ، بولنے سے زیادہ سننے کاخواہش مندرہ، میں گفتگو پر بار بار شر مندہ ہوا مگر خاموش رہ کے ایک بار بھی شر مندہ نہ ہوا۔

حضرت لقمان علیہ السلام کے بارے میں علاء کا اختلاف ہے۔ بعض ان کی نبوت

کے قائل ہیں اور بعض ان کی ولایت کے قائل ہیں۔ ایک قول یہ ہے کہ وہ حبثی غلام
خصے۔ ایک قول یہ ہے کہ حضرت بلال اور حضرت لقمان "نوبہ" (حبشیوں کاشہر) کے رہنے
والے تھے، مگریہ ثابت نہیں ہے۔ ایک قول یہ ہے کہ حضرت لقمان علیہ السلام کو نبوت کی
پیش کش کی گئی انھیں خوف ہوا کہ وہ بار نبوت اٹھا نہیں پائیں گے تو انھوں نے حکمت اختیار
کرلی کیوں کہ ان کو یہی آسان معلوم ہوا۔ یہ قول غیر معقول ہے۔

ابراہیم بن مہدی نے حضرت لقمان کی مذکورہ بالانصیحت کواس طرح مفہوم کا

جامہ پہنایاہے۔

إن كان يعجبك السكوت فإنه * قدكان يعجب قبلك الأخيار

ولئن ندمت على سكوتك مرة * فلتندمن على الكلام مرار

ان السكوت سلامة ولربها * زرع الكلام عداوة وضرار

اگر خاموشی تم کو اچھی معلوم ہوتی ہے تووہ تم سے پہلے اچھوں کو بھی اچھی معلوم ہوتی ہوتی ہوتی تھی۔اگر تم اپنی خاموشی پر ایک بار شرمندہ ہوگے تو گویائی پر بارہاشر مندہ ہوگے۔خاموشی میں سلامتی ہے اور گویائی اکثر دشمنی اور خسارے کا سبب بن جاتی ہے۔

حضرت لقمان علیہ السلام ہی سے حکایت ہے ، انھوں نے اپنے بیٹے سے کہا کہ:جان پدر!جو بروں کی صحبت اختیار کریگا وہ سلامتی نہیں پائیگا۔جوبری جگہ جائیگاوہ تہمت زدہ ہو گااورجوا پنی زبان پر قابو نہیں رکھے گاوہ نادم وشر مسار ہو گا۔

الصبت زين والسكوت سلامة * فإذا نطقت فلاتكن مكثارا

ماإن ندمت على سكوتي مرة * ولقد ندمت على الكلام مرارا

خاموشی زیور ہے اور سکوت سلامتی ہے،جب بولنا چاہو تو زیادہ نہ بولو۔ میں اپنی خاموشی پر بھی شر مندہ نہ ہوالیکن بولنے پر بار ہاشر مندہ ہوا۔

حضرت سفیان سے مروی ہے کہ حضرت لقمان علیہ السلام نے اپنے بیٹے سے فرمایا کہ: اے جان عزیز! میں خاموشی پر ایک بار بھی شر مندہ نہیں ہوا، اگر گویائی چاندی جیسی ہے تو خاموشی سوناجیسی ہے۔

قالوا سكوتك حرمان فقلت لهم * ماقدر الله يأتيني بلانصب

ولو يكون كلامى حين أنشره * من اللجين لكانت الصبت من ذهب

لوگوں نے مجھ سے کہا کہ: آپ کی خاموشی محرومی ہے، میں نے ان سے کہا: اللہ نے جو میر کی تقدیر میں لکھا ہے وہ بلا کدو کاوش مجھے مل جائیگا۔ میر کی باتوں سے اگر چاندی برسے تومیر کی خاموشی سوناسے کم نہیں ہے۔

لعبرك ماللعبه كالرب حافظ ﴿ ولا مثل عقل البرء للبرء واعظ لسانك لا يلقيك في الغي لفظه ﴿ فَإِنْكُ مَا خُوذُ بِمَا أَنْتَ لا فَظ

تیری عمر کی قشم!رب جیسا بندے کا کوئی محافظ نہیں اور عقل جیساانسان کا کوئی ناصح نہیں۔ دیکھنا! تمہاری باتیں کہیں تمہیں ہلاک نہ کردے کیوں کہ شمصیں اپنی باتوں کا حساب دیناہے۔

حضرت لقمان نے اپنے بیٹے سے کہا: پیارے! کچھ با تیں الیی ہوتی ہیں جو پتھر سے زیادہ سخت، سوئی کی نوک سے زیادہ چھنے والی، ایلوا[ایک پیڑ کا کڑواعرق] سے زیادہ کڑوی اورانگارے سے زیادہ گرم ہوتی ہیں۔ بلاشبہ دل کھیت کی مانند ہے اس میں اچھی باتوں کا بہج ڈالوا گرکُل نہ اُگے تو کچھ تو ضرور اُگ آئیں گے۔

حکایت ہے کہ حضرت لقمان سے پوچھا گیا کہ: آپکے دل میں کون ساکام زیادہ جچّا ہے؟ فریایا: لا یعنی باتوں سے گریز کرنا۔ عود لسانک قول الخیر تنج به * من زلة اللفظ أو من زلة القدم واحذر لسانک من خل تنادمه * إن الندیم لمشتق من الندم این زبان کو بهتر بات کہنے کی عادی بناؤ اس سے تعصیں لغزش زبان اور لغزش قدم دونوں سے نجات ملے گی۔ اپنی زبان کو شر مندہ کرنے والے دوستوں سے بچائے رکھو کہ ندیم [دوست]کالفظ ندامت سے مشتق ہے۔

حضرت لقمان حکیم کاذکرکرتے ہوئے کہا کہ: لقمان حکیم کوجومال ومتاع، اہل واولاد، حسب وضرت لقمان حکیم کاذکرکرتے ہوئے کہا کہ: لقمان حکیم کوجومال ومتاع، اہل واولاد، حسب ونسب اور صفات و خصال سے نوازا گیا، اس کی وجہ یہ ہے کہ وہ بہت زیادہ خاموش مز اج اور چپ رہنے والے شخص تھے۔ دیر تک سوچتے تھے اور گہرائی و گیرائی سے سوچتے تھے۔ وہ دن میں کبھی سوتے نہیں سے، کسی نے ان کو تھوکتے کھکھارتے، پیشاب و پاخانہ کرتے، نہاتے دھوتے اور ہنسی مذاق کرتے نہیں دیکھا۔ وہ اپنی کسی بات کو دہراتے نہیں کرتے، نہاتے دھوتے اور ہنسی مذاق کرتے نہیں دیکھا۔ وہ اپنی کسی بات کو دہراتے نہیں اس کو دوبارہ بولی حکمت کی بات کرتے اور کوئی ان سے دیچے ہوئے، جب انکے بچوں کا نقال ہو گیاتو وہ بالکل نہیں روئے، وہ بادشاہوں کو چھوڑ حکیموں کے پاس آ کر بیٹھا کرتے تھے تا کہ دیکھیں، غور و فکر کریں اور عبرت حاصل کریں۔ انھیں جو پچھ ملاانھیں خوبوں کی وجہ سے ملا۔

حضرت خالد ربعی نے کہاہے کہ: حضرت لقمان حبثی غلام تھے، ایک باران کے آتانے ان کو ایک بکری دی اور کہا: اس کو ذرج کرکے اس کے دوا چھے ٹکڑے کاٹ کرلے

عبدالخبيراشر فيمصباحي

آؤ، تو وہ زبان اور دل لیکر آئے، پھر ان کے آقانے دوسری بکری دی اور کہا: اسے ذک کرکے اسکے دوبرے مکڑے لیے آؤ تواس بار بھی وہ زبان اور دل لے کر آئے۔ آقانے جب ان سے اس بارے میں وضاحت طلب کیا تو انھوں نے جواب دیا کہ: جب بیہ دونوں اچھے ہوں توان سے بہتر کوئی چیز نہیں اور جب بیہ دونوں برے ہوں تو ان سے بدتر کوئی چیز نہیں۔

حضرت لقمان کے اس قول کی تائید ہمارے آ قاروحی فداہ مَالَیْدُا کے اس فرمان عالیشان سے ہوتی ہے: "ألا وإن فی الجسد مضغة إذا صلحت صلح الجسد كله وإذا فسدت فسد الجسد كله ألا وهی القلب "خبر دار! بلاشبہ جسم میں گوشت كاليك لو تعراب جب وہ محميك رہتا ہے تو پورا جسم محميك رہتا ہے اور جب وہ بگر جاتا ہے تو پورا جسم محميك رہتا ہے اور جب وہ بگر جاتا ہے تو پورا جسم بگر جاتا ہے اور وہ دل ہے۔

زہیرنے کیاخوب کہاہے:

لسان الفتی نصف و نصف فؤاده ﴿ فلم يبقی إلا صورة اللحم والدم السان الفتی نصف و نصف فؤاده ﴿ كُلُمُ عِلَاوُهُ جَوَ اللهِ عَلَاوُهُ جَوَ اللهُ عَلَاوُهُ جَوَ اللهُ عَلَاوُهُ جَوَ اللهُ عَلَاوُهُ عَلَادُ عَلَا وَمُ اللهُ عَلَاوُهُ عَلَا وَمُ اللهِ عَلَادُ عَلَا وَمُ اللهِ عَلَا وَمُ اللهِ عَلَادُ عَلَا وَمُ اللهِ عَلَا وَمُ اللهِ عَلَادُ عَلَى اللهِ عَلَادُ وَاللهُ عَلَادُ عَلَى اللهِ عَلَادُهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ

ایک دوسرے شاعرنے کہاہے کہ:

وما المرء إلا أصغريه لسانه * ومعقوله والجسم خلق مصور فأن نظرة راقتك فأحذر فربها * امرمذاق العود والعود اخضر

خاموشی کے محاسن

عبدالخبيرانثر فيمصباحي

 $\frac{1}{2}$

انسان تو صرف دو چھوٹے عضو کانام ہے، زبان اور عقل، باقی جسم ایک مصور کی تخلیق ہے۔ اگر نظارہ تم کوخو شگوار معلوم ہو تاہے تواس سے بچو،اس لیے کہ لکڑی سبز ہوتی ہے اور اس کامزہ تبھی تلخ ہوتا۔

حضرت انس بن مالک رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ حضرت لقمان کیم ایک بار حضرت داؤد علیہ السلام کے پاس آئے،اس وقت وہ زرہ بنارہے تھے، یہ دیکھ کر حضرت لقمان کو تعجب ہونے لگا،اس نے چاہا کہ حضرت داؤد سے پوچیس مگر انکی حکمت اڑے آگئ اور انھوں نے زرہ کے بارے میں کوئی دریافت نہیں کی اور نہ کوئی سوال کیا۔ جب زرہ تیار ہوگئ تو حضرت داؤد علیہ السلام کھڑے ہوئے اور اس کو زیب تن کیا پھر خود سے فرمایا کیا خوب جنگی زرہ ہے اور اسکاکاریگر کتنا اچھاہے!

حضرت لقمان نے کہا کہ:خاموشی حکمت ہے اور خاموش رہنے والے کم ہی ہوتے ہیں۔

ایک روایت بیہ ہے کہ حضرت لقمان تھیم ایک سال تک حضرت داؤد علیہ السلام کے پاس زرہ کے بارے میں پوچھنے کے ارادے سے آتے جاتے رہے ،جب حضرت داؤد علیہ السلام زرہ کی بُنائی سے فارغ ہوئے اور اس کو زیب تن کرکے فرمایا: جنگ کے لیے بیہ زرہ کتنی اچھی ہے تو حضرت لقمان نے فرمایا: خاموشی حکمت ہے اور خاموش رہنے والے بہت کم ہی لوگ ہواکرتے ہیں۔

ابن وہب سے مروی ہے کہ عبد اللہ ابن عیاش فتیانی نے حضرت عمر کے غلام حضرت عفرہ کے واسطہ سے کہا ہے کہ: حضرت لقمان علیم کے پاس ایک شخص آ یا اور پوچھا کہ: آپ لقمان ہیں؟ آپ بنو جھاس کے غلام ہیں؟ جواب دیا: ہاں، پوچھا: آپ بکر یوں کے وہی کالے چرواہاہیں؟ جواب دیا میر اسیاہ رنگ تو ظاہر ہے پھر میر سے بارے میں آپ کو جہ سس چیز سے ہور ہاہے؟ کہا: دور و در از سے لوگوں کا آپکے پاس آنا، آپ کے در واز سے تجب کس چیز سے ہور ہاہے؟ کہا: دور و در از سے لوگوں کا آپکے پاس آنا، آپ کے در واز سے کے پاس لوگوں کی بھیڑ لگنا اور آپ کی باتوں سے ان کاخوش ہونا۔ فرمایا: میر سے عزیز! جو میں آپ سے کہوں اگر آپ بھی ویبا کرنے لگیں تو آپ بھی میری طرح ہوجائیں میں آپ سے کہوں اگر آپ بھی ویبا کرنے لگیں تو آپ بھی میری طرح ہوجائیں کے ۔ حضرت لقمان نے فرمایا کہ: میر ااپنی نگاہوں کو نیچی رکھنا، زبان پر کنٹر ول رکھنا، پاک وصاف خوراک لینا، اپنی شر مگاہ کی حفاظت کرنا، اپنا عہد پوراکرنا، اپنے مہمانوں کی عزت واکرام کرنا اور لا لیمنی باتوں کو چھوڑ کر اپنے آپ کی حفاظت کرنا، ان ہی باتوں نے مجھے اس مقام تک پہنچایا ہے جو تم د کھے رہے ہو۔

عبد الرحمان ابن یزید بن جابر نے کہاہے کہ: اللہ تعالی نے لقمان حکیم کو ان کی حکمت کی وجہ سے او نچامقام عطاکیا ہے۔ ایک بار ان کے ایک شاسا شخص نے ان کو دیکھاتو کہا کہ: کیا آپ فلاں کے غلام نہیں ہیں جو کل تک بکریاں چرایا کرتے تھے؟ جو اب دیا: جی ہاں، اس نے پھر پو چھا: تو پھر آپ کس سبب سے اس مقام تک پہنچے جو میں اپنی آئھوں سے دیے رہا ہوں؟ جو اب دیا: اللہ تعالی کی قدرت، صدق کلام اور لا یعنی باتوں کو ترک کر دینے کی

وجه سے....-

اور مو طامیں ہے کہ: ایک بار حضرت لقمان حکیم سے پوچھا گیا کہ: آپ کو کو نسی چیز مل گئی کہ لوگ آپ کے فضل کے جویاں رہتے ہیں؟ فرمایا: صدق کلامی، امانت داری اور بے مطلب کی باتوں سے کنارہ کشی۔ ان سے دریافت کیا گیا کہ آپ کس حال میں صبح کرتے ہیں؟ فرمایا: جس کی جان دوسرے کے قبضہ میں ہو وہ کس حال میں صبح کر سکتا ہے!

حضرت عیسیٰ علیہ السلام سے مروی ہے، انھوں نے فرمایا کہ: ''ذکر خدا کے علاوہ کوئی بات زیادہ نہ بولا کرو، ورنہ تمہارادل سخت ہو جائیگا اور سخت دل اللہ تعالی سے دور ہو جاتا ہے تمہیں اس کی خبر نہیں''۔

ابومطیع نے اسی مفہوم کواس طرح ادا کیاہے:

عودلسانك ذكر الله تقوية * وبالغدو وبالأصال تحميدا

وذكركالناس نتن فيه مَسقمة * وذكر مولاك منه رمَت قنديدا

خداوند تعالی کے خوف سے اپنی زبان کو صبح وشام اسکا ذکر اور اسکی حمد کرنے کی عادی بناؤ۔ تمہارالو گول کی تعریف کرناالیں بدبوہے جس میں بیاری ہی بیاری ہے اور تمہارا اینے مولی کی تعریف کرناالیا کافورہے جس میں خوشبوہے۔

حضرت سلیمان بن داؤد علیها السلام کی وصیتوں میں سے ہے۔ آپ نے فرمایا کہ:"اے بنواسرائیل! اپنے پیٹ میں صرف پاک چیزیں ڈالواور اپنے منہ سے صرف اچھی باتیں نکالو"۔ روایت ہے کہ حضرت یونس علیہ السلام جب مجھلی کے پیٹ سے باہر آئے تو بہت زیادہ خاموش رہنے گئے، آپ سے جب اس کی وجہ پوچھی گئی تو آپ نے فرمایا کہ:"بولنے ہی کی وجہ سے تو میں مجھلی کے پیٹ کے اندر گیا"۔

بقول امرءالقيس:

روایت ہے کہ اللہ تعالی نے حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی طرف وحی بھیجی کہ: "جب تم تنہار ہو تواپنے دل کی حفاظت کرواور جب لوگوں میں رہو تواپنی زبان کی حفاظت کرو۔ جب دستر خوان پر رہو تو اپنے پیٹ کی حفاظت کرواور جب راہ چلو تو اپنی نگاہوں کی حفاظت کرو۔ یہ باتیں صحت وسلامتی کی ضامن ہیں "۔

حضرت عیسی علیہ السلام سے مروی ہے کہ:جو بات ذکر الہی سے خالی ہو وہ بریار ہے،جو خاموشی فکر و تدبر کے بغیر ہووہ غفلت ہے اور جو نظر عبرت کے لیے نہ ہووہ لہوہے۔ توخوش نصیب وہ شخص ہے جسکی گفتگو ذکر الہی ہو، جسکی خاموشی فکر و تدبر ہواور جسکاد کیھناعبر تہو۔

اغتنم ركعتين في ظلمة الليل * إذا كنت فارغامستريحا

وإذاهمت في الخوض بالبا * طل فاجعل مكانه تسبيحا

فاغتنام السكوت أفضل من خو * ضوإن كنت بالحديث فصيحا

جب تم [سارے کاموں سے]فارغ ہو کر آرام کرنے جاؤتورات کی تاریکی میں دور کعتیں پڑھ لیا کرو۔ جب تم باطل کے بارے میں سوچنے کا ارادہ کروتو بجائے اس کے تسبیح پڑھ لیا کرو۔ [باطل کے بارے میں]غورو فکر کرنے سے خاموش رہنا غنیمت ہے اگر چہ تم کو فصیح بات کہنے پر قدرت ہو۔

حضرت عیسیٰ علیہ السلام سے پوچھا گیا کہ: دل کی دانائی اور جہالت کامبداء کیا ہے ؟ فرمایا: ''زبان''۔ عرض کیا گیا: خاموش کب رہناچاہیے ؟ جواب دیا: ''اپنے سے زیادہ علم والوں کے پاس اور جاہلوں کے پاس جبوہ تمہارے پاس آگر بیٹھیں۔

- تعاهدلسانك إن اللسان * سريع إلى المرء في قتله
- وهذا اللسان بريد الفؤاد * يدل الرجال على عقله

ا پنی زبان کی حفاظت کر اس لیے کہ وہ بہت جلد انسان کو قتل کر ادیتی ہے۔ زبان دل کی پیغام رسال ہے جولو گوں کو اس کی عقل کی خبر دیتی ہے۔

خاموش کے محاسن و فوائد

صحابہ کرام اور علائے عظام کے اقوال کی روشنی میں

حضرت علی کرم اللہ وجہہ سے مروی ہے کہ: چار خصانیں جہالت سے ہیں: ایسے شخص پر غصہ ہوناجواس کوراضی کرنے کی کوشش نہ کرے، ایسے لو گوں کے پاس اٹھنا بیٹھنا جواس کو قریب نہ کریں، ایسوں کی پناہ لیناجواس کے لیے کافی نہ ہواور بلامطلب کی باتیں کرنا۔

إذا مالسان المرء أكثر هذرة

خ فذاك لسان بالبلاء مؤكل اذا شئت أن تحيا عزيز امسلما

خ فدبر وميز ماتقول وتفعل ادا شئت أن تحيا عزيز امسلما

حب انسان كى زبان زياده فضول گو ہوجائے تواليى زبان كى وجہ سے مصيبيں نازل

ہوتی ہیں۔ جب تم اچھے مسلمان بن كر زندگى گزار ناچا ہو توا پنے قول و فعل میں غور و فكر اور

امتیاز كرو۔

حضرت ابوعبیدہ رضی اللہ عنہ نے حضرت حسن رضی اللہ عنہ سے روایت کیا ہے کہ: بندہ کی طرف اللہ تعالی کے متوجہ نہ ہونے کی علامت یہ ہے کہ وہ بندہ کو فضول کاموں میں مشغول کر دیتا ہے۔

حضرت ابن مسعود رضی الله عنه نے فرمایا کہ: 'تمہاری زبان تیز کاٹنے والی تلوارہے جس کی ابتداء تجھ سے ہی ہوگی۔اور تمہاری بات ٹھیک نشانہ پر لگنے والا تیر ہے جو

تیری ہی طرف لوٹ آئیگا۔ تو بات کرنے میں معتدل روپہ اختیار کراور ایسی باتوں سے پج جولو گوں کے دلوں میں غصہ بھڑ کانے والی ہوں۔

ابن معتزنے کہاہے کہ:

أيارب ألسنة كالسيوف * تقطع أعناق أصحابها

وكم دهى المرء في نفسه * فلاتؤكلن بأنيابها

بہت ساری زبانیں تلواروں کی مانند ہوتی ہیں جو صاحب زبان ہی کی گردنیں اڑادیتی ہیں۔ نفس انسانی بہت چالاک ہے ، اس کے تیز دانتوں پر ہر گز بھروسہ نہیں کرنا چاہیں۔

حضرت علی رضی الله عنه سے مروی ہے کہ: جس گفتگو میں ذکر خدانہ ہووہ لغوہے ، جس خاموشی میں فکرنہ ہووہ سہوہے اور جس نگاہ میں عبرت نہ ہووہ لہوہے۔

روایت ہے کہ: ایک شخص حضرت عبد اللہ بن مسعود رضی اللہ کے پاس آیااور عرض کرنے لگا:اے ابو عبد الرحمان! مجھے کچھ نصیحت کیجھے۔ آپ نے فرمایا:"اپنے گھر چلاجا ،اپنی زبان کی حفاظت کر اور اپنے گناہول پر گریہ وزاری کر"۔

حضرت ابوسعید خدری رضی الله عنه سے ماثور ہے کہ: جب صبح ہوتی ہے تو انسان کے سارے اعضاء زبان سے گزارش کرتے ہیں کہ تچھ کو خداکا واسطہ دیتے ہیں کہ تو گھیک رہ اگر تو سید ھی رہے گی تو ہم سیدھے رہیں گے اور اگر تو ٹیڑھی ہو جائیگی تو ہم ٹیرھے ہو جائینگے۔

طبرانی نے "مجم کبیر "میں اور بیہتی نے "شُعَب الایمان "میں حضرت ابووائل کے واسطے سے حضرت عبد اللہ بن مسعود رضی اللہ عنہما کی بیہ حدیث دی ہے کہ: حضرت ابن مسعود رضی اللہ عنہ صفا پہاڑی کی چوٹی پر چڑھ گئے اور اپنی زبان کپڑ کر کہنے لگے کہ:"اے زبان! اچھی بات کہہ فائدے میں رہے گی،بری باتوں سے خاموشی اختیار کر شرمندہ ہونے سے نے جا گیگی "میں نے رسول اللہ صَنَّی اللَّهُ عَلَیْ کُوفرماتے ہوئے سنا ہے کہ:"ابن آدم کی اکثر غلطیاں زبان کی وجہ سے ہواکرتی ہیں"۔

حضرت عمر بن خطاب رضی اللہ عنہ نے ایک شخص کو نصیحت کرتے ہوئے فرمایا کہ: لا یعنی باتیں نہ کرو، اپنے دشمن سے الگ تھلگ رہواور امانت دار دوستوں کے علاوہ سارے دوستوں سے احتیاط کرو۔امانت دار وہی ہوسکتا ہے جو خدائے تعالی سے خوف کرے۔ برول کے ساتھ نہ چلووہ اپنی برائی میں تم کو بھی مبتلا کر دیگا، اس کو اپنے راز سے واقف نہ کرواور اپنے معاملات میں اللہ عزوجل سے ڈرنے والوں ہی سے مشورہ کرو۔

حضرت علی رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ: اللہ عزوجل نے زخم پہنچانے والی کسی چیز کو اتنامضبوط قلعہ میں مقید فرمایا جتنامضبوط قلعہ میں زبان کو مقید فرمایا ہے۔ زبان کے سامنے دانت ہیں اور دانتوں کے سامنے ہونٹ، زبان کے پیچھے بند حلق کا کواہے اور کوائے حلق کے پیچھے دل۔ لہذا اللہ سے ڈرواور اس قیدی کورہانہ کرو، جس نے اس کورہائی نہ دی وہ اسکی برائی سے محفوظ ومامون ہو گیا۔

سجن اللسان هو السلامة للفتى * من كل زلة لها استئصال إن اللسان إذا حللت عقاله * ألقاك في شنعاء ليس تقال

عبدالخبيراشر فيمصباحي

خاموشی کے محاسن

زبان کو مقید رکھنے میں ہی انسان کی سلامتی ہے کہ اس کی ہر لغزش نیخ کن ہے۔ زبان کی ہیڑیاں اگر تم کھول ڈالو گے تو وہ ناگفتہ بہ برائیوں میں تم کوڈال دے گی۔ حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ اپنی زبان کو پکڑ لیتے تھے اور کہتے تھے کہ: یہی ہے جس نے مجھ کو مصیبت میں مبتلا کر دیا ہے۔ ان کے وصال کے بعد کسی نے ان کوخواب میں دیکھااور پوچھا: آپ کی زبان نے آپ کو کہاں ڈالا؟ فرمایا: "اس نے 'لا إلہ إلا اللہ' کہا اور مجھ کو جنت میں ڈال دیا''۔

منع اللسان من الكلامر لأنه هدف البلاء و جالب الأفات في الله في الحالات في الحالات في الحالات المنافقة فكن لربك ذاكرا له لا تنسه واحمد في الحالات المني زبان كو فضول لو ئي سے بچاؤاس ليے كه وہ بلاؤل كا سرچشمه ہے اور آفتيں لانے والى ہے۔ جب زبان كھولو توذكر خداميں كھولو، اس كو فراموش نه كروہر حال ميں اس كى تعريف كرو۔

حضرت ابن مسعود رضی اللہ عنہ کہا کرتے تھے کہ:اس ذات کی قشم جس کے سواکوئی معبود نہیں روئے زمین پر لمبی قید کاسز اوار اگر کوئی ہے تووہ زبان ہے۔

لعبركماشئ عبلت مكانه ☆ أحق بسجن من لسان مدلل على فيك مباليس يعنيك شأنه ☆ بقفل وثيق حيث كنت فاقفل فرب كلام قد جرى من مبازح ☆ فساق إليه سهم حتف معجل والصبت خير من كلام مبازح ☆ فكن صامتاً تسلم وإن قلت فاعدل لاتك في جنب الأخلاء مفرطا ☆ وان كنت ابغضت البغيض فأجمل

عبدالخبيراشر فيمصباحي

خاموشی کے محاسن

فانک لاتدری متی أنت مبغض ﴿ حبیبک أو تھوی بغیضک فاعقل تمهاری فشم! زبانِ جری سے زیادہ کوئی چیز قید کی حق دار نہیں ہے۔ وہ تمهار سے منہ سے ایسی باتیں نکالتی ہے جو فضول ہیں، اس کے لیے مضبوط تالاہی کی ضرورت ہے لہذا جہال کہیں رہو تو اس پر تالالگا کر رکھو۔ بہت ساری باتیں ہنمی مذاتی میں نکل جایا کرتی ہیں جن کی وجہ سے بولنے والا بہت جلد تیر مرگ کا نشانہ بن جا تا ہے۔ خاموشی مزاحیہ کلام سے بہتر ہے لہذا خاموش ہی رہو نجات پاؤگے، اور اگر بولو میانہ روی اختیار کرو۔ دوستوں کی جمرمٹ میں حدسے زیادہ خوش نہ رہواور لائق نفر ت سے نفرت کا اظہار کرناہو تو محبت کے انداز میں کرو اس لیے کہ تمہیں نہیں معلوم کہ تم اپنے دوست سے کب دشمنی کرنے الداز میں کرو اس لیے کہ تمہیں نہیں معلوم کہ تم اپنے دوست سے کب دشمنی کرنے لگوگے اور اپنے دوست سے کب دشمنی کرنے لگوگے اور اپنے دوست سے کب دشمنی کرنے لگوگے اور اپنے دوست سے کب دوست کے دشمن سے کب دوست کے دوست سے کہ دوست کے دہمی کرنے لگوگے اور اپنے دوست سے کب دوست کے دہمی کرنے لگوگے اور اپنے دوست کے کہ تمہیں نہیں معلوم کے الہذا غور وفکر سے کام لو]

حضرت حسن رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ: حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے ایک نوجوان کو دیکھاتو فرمایا:'اے نوجوان!اگر تو تین چیزوں کی برائی سے نج گیاتوجوانی کی برائی سے نچ گیا، زبان، شرمگاہ اور پیٹ'۔

حضرت علی رضی اللہ عنہ نے حضرت امام حسین رضی اللہ عنہ کو وصیت کرتے ہوئے کہا کہ: اے جان پدر! اپنی زبان کی خوب حفاظت کر کیوں کہ زیادہ تر مصیبتیں زبان ہی کی مرہون منت ہیں۔

حضرت قبیصہ بن ذویئب نے حضرت عمر رضی اللہ عنہ سے کوئی بات بیان کی تو آپ نے فرمایا:'اے قبیصہ!تو تیز زبان، کشادہ دل انسان ہے لہذا زبان کی لغز شوں سے نے کی'۔ حضرت ابن مسعود رضی اللہ عنہ نے فرمایا ہے کہ: میں تم کو فضول گوئی سے ڈراتاہوں'۔

حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ: 'قدموں کی لغزش کی بھر پائی ہو سکتی ہے ، زبان کی لغزش باقی رہتی ہے اس کی بھر پائی نہیں ہو پاتی '۔

حضرت علی رضی اللہ عنہ سے مر وی ہے کہ:انسان کی شاخت اسکی زبان سے ہے نہ کہ اس کے لباس سے۔

حضرت مالک بن دینار رضی الله عنه سے مروی ہے ،انھوں نے کہا کہ:'جب تم اپنے دل میں سخق محسوس کرو،اپنے بدن میں کمزوری کا احساس ہواور اپنے رزق میں حرماں نصیبی کاسامناہوتو سمجھلو کہ تم نے فضول گوئی کی ہے'۔

حضرت علی رضی اللہ عنہ کا فرمان ہے کہ:"زیادہ خاموشی سے ہیبت پیداہوتی ہے"۔

حضرت ابن مسعود رضی الله عنه نے فرمایا کہ: اگر کہیں نحوست ہے تو زبان ہی میں ہے۔

حضرت معاویہ رضی اللہ عنہ نے حضرت عمرو بن العاص رضی اللہ عنہ سے پوچھا کہ: زیادہ بلیغ کون ہے؟ فرمایا:"جو نضول گوئی نہ کرے اور مخضر کلام کرے"۔

حضرت عمرو بن العاص رضی اللہ عنہ نے اپنے بیٹے حضرت عبد اللہ سے فرمایا کہ: جب بولنا کم بولنا، جب مانگنا کم مانگنا، یعنی کثرت کلام اور کثرت طلب سے پر ہیز کرنااس لیے کہ یہ عقلمندوں کے لیے عیب ہے اور جاہلوں کے لیے ہلاکت ہے 'اہذاعا قل

عبدالخبيراشر فيمصباحي

کے لیے ضروری ہے کہ فضول گوئی اور بیہودہ گوئی سے پر ہیز کرے کیوں کہ بیہودہ گوئی سے بر ہیز کرے کیوں کہ بیہودہ گوئی کے برابر کوئی چیز نقصان دہ نہیں ہے۔اس سے یاتو متعلم لغزش کھا جاتا ہے یاسامع اکتاجاتا ہے۔ فضول گوئی اگر چید درست اور ٹھیک بات ہو پھر بھی اس سے سامع اکتاجاتا ہے اور بسا او قات بیہودہ گوئی سے جھگڑ اوفساد اور نااتفاقی پیدا ہو جاتی ہے۔

إن القليل من الكلام بأهله * حسن وإن كثير ه ممقوت

مازل ذوصبت ومامن مكثر * الايزل ومايعاب صبوت

إن كان ينطق ناطق من فضة * فالصبت دُرزانه الياقوت

متکلم کے لیے کم بولنا اچھاہے ،زیادہ بولنا نفرت انگیز ہے۔خاموش رہنے والا لغزش نہیں کھا تااور زیادہ بولنے والا لغزش کھاجا تاہے اور خاموش رہنے والے پر کوئی عیب بھی نہیں لگتا۔اگرچہ بولنے والاچاندی جیسی بات کر تا ہو لیکن خاموشی ایسا موتی ہے جسے یا قوت نے مزین کیاہے۔

حضرت خارجہ بن مصعب رضی اللہ عنہ نے کہاہے کہ: میں حضرت ابن عوف رضی اللہ عنہ کی خدمت میں ہیں سال سے زیادہ عرصہ رہالیکن میرے علم کے مطابق شاید ہی فرشتوں نے ان کی کوئی غلطی لکھی ہو۔

حضرت کی قطان نے کہا ہے کہ: حضرت ابن عوف کو حفظ لسان ہی کی وجہ سے لو گوں کی سر داری ملی ہے۔ حضرت امام شافعی رحمۃ الله علیہ نے اپنے مصاحب حضرت رہیج رحمۃ الله علیہ سے کہاہے کہ: اے رہیج اللہ علیہ اللہ علیہ سے کہاہے کہ: اے رہیج اب مقصد باتیں نہ کرنا کیوں کہ جب تم کوئی بات کرتے ہو تو تم اس کے قابو میں ہوتی۔

حضرت امام شافعی رحمة الله علیه ہی کے بیر اشعار ہیں:

احفظ لسانك أيها الإنسان * لا يلدغنك أنه ثعبان

كم في المقابر من قتيل لسانه * كانت تهاب لقاء ١ الشجعان

اے لوگو! تمہاری زبان اژدھاہے اس سے اس طرح اپنی حفاظت کرو کہ وہ تم کو ڈسنے نہ پائے۔ قبر میں بہت سے ایسے لسان گزیدہ پڑے ہوئے ہیں جن کاسامنا کرنے سے بڑے بہادر بھی گھبر اتے تھے۔

امام شافعی رحمۃ اللہ علیہ نے اپنی کتاب"الاًم، کہاہے کہ:جب تم کوئی بات کرنا چاہو توضر وری ہے کہ پہلے اپنی بات میں غور وفکر کر لواگر کوئی مصلحت نظر آئے تو بولو اور اگر شک ہو توجب تک مصلحت نہ ہو خاموش رہو۔

کسی عالم کا قول ہے کہ: بولنے کے لیے چار شرطیں ہیں جو انھیں نظر انداز کرے گالغزش کھائےگا۔ پہلی شرطیہ ہے کہ کلام کا کوئی داعی وسببہ وجو بولنے پر مجبور کرے خواہ یہ سبب حصول نفع کے لیے ہویاد فع ضرر کے لیے ہیں۔ جس کلام کا کوئی سبب نہیں ہوتا وہ بے معنی ہے ، کیوں کہ بلا سبب و داعی خو د بخو د کلام کرنا اپنی جہالت و کمزوری کا ثبوت فراہم کرنا ہے ۔ دوسری شرطیہ ہے کہ موقع و محل کے لحاظ سے کلام کیا جائے بے محل و بے موقع بات نفع بخش نہیں ہوتی ، اس وقت یہ مہمل ہو کررہ جاتی ہے کہ ہربات کا ایک محل ہے اور ہرکام

کا ایک وقت ہے۔ تیسری شرط ہیہ ہے کہ حاجت وضر ورت کی مقد اربات کی جائے کیوں کہ اگر بمقد ارضر ورت بات نہ ہوگی تو کمی کی صورت میں ضرورت پوری نہ ہوگی اور کثرت کی صورت میں فضول گوئی ہوگی۔ چوتھی شرط ہیہ ہے کہ بولنے میں فضیح اور شائستہ الفاظ کا استعال کیا جائے کیوں کہ ناپسندیدہ اور ناقص الفاظ سامع کے لیے باعث نفرت ہوتے ہیں۔

کسی نے اپنے لڑکے کو نصیحت کرتے ہوئے کہا ہے کہ: بولو تو فضیح زبان کا استعال کرواس لیے کہ الفاظ کی ادائیگی کے ساتھ فصاحت کی مثال خوبصورت سرکی طرح ہے جو خوبصورت برکی طرح ہے جو خوبصورت برکی طرح ہے جو خوبصورت برکی طرح ہے جو خوبصورت چرے پر ہو تا ہے۔

کہاجاتا ہے کہ: فصاحت بیان ہی کی وجہ سے حضرت یوسف علیہ السلام مصر کے والی ہوئے اور زمام امت ان کے ہاتھ میں آئی۔عزیز مصر نے جب حضرت یوسف علیہ السلام کی فصاحت زبان اور حسن بیان کو دیکھاتو ان کا رتبہ بلند کیا اور ان کی عزت وتو قیر برطائی۔ہمارے آ قار سول کریم روحی فداہ مُنگافیا اللہ مسین و جمیل تھے اور آپ کی زبان فصیح وبلیغ تھی۔

كسى شاعرنے كياخوب كہاہے كه:

تکلم وسدد مااستطعت فإنها * کلامک جي والسکوت جهاد فإن لم تجد قولا سديدا تقوله * فصمتک عن غير السداد سداد جهال تک هو سک درست بولو، اس ليے که کلام زندگي ہے اور خاموشي موت ہے۔

اگر درست بولنے کے لیے موزوں الفاظ نہ ملے تو ناشائستہ الفاظ کے بولنے سے خاموشی ہی بہتر ہے۔

انسان کوسارے جانوروں پر فصاحت بیان ہی کی وجہ سے فضیلت حاصل ہے، لہذا جو فضیح بات نہ کرے وہ جانوروں میں شار کیا جائے گا۔ بہت سے لوگ ڈیل ڈول میں نہایت حسین اور پرُو قار معلوم ہوتے ہیں ،ان کی ظاہری شکل وصورت کو دیکھ کر ہم ان کو افلاطون زمانہ خیال کرتے ہیں جب وہ بولنے لگتے ہیں توان کی ہیت وجلالت کا پول کھل جاتا ہے،ان کا درجہ گھٹ جاتا ہے اور ان کی جہالت عیاں ہو جاتی ہے۔

زبان علم سینہ کی ترجمان ہواکرتی ہے جو انسان کی مائیگی کا اظہار کرتی ہے اور اس کے پوشیدہ رازوں سے پر دہ اٹھادیت ہے، سوجس کا علم سینہ اچھا ہے اس کی زبان اچھی اور اس کے بیان میں چاشنی ہوتی ہے ور نہ بے مزہ ہوتی ہے۔

ألم تر مفتاح الفؤاد لسانه * إذا هو أبدى ما يقول من الفم

وكأن ترى من صامت لك معجب * زيادته أو نقصه في التكلم

لسان الفتى نصف ونصف فؤادة * فلم يبق إلا صورة اللحم والدمر

کیا آپ نہیں جانتے کہ زبان دل کی گنجی ہے اور اس کا ترجمان ہے، بہت سے خاموش مزاج آدمی شخصیں بھلے معلوم ہوتے ہیں، جبکہ ان کے عیب وہنر کا پتہ انکی گفتگو سے لگتاہے۔ آدمی کا آدھاحصہ زبان اور آدھادل ہے اس کے علاوہ صرف گوشت وپوست اور خون کی شکل وصورت ہے۔

کسی عقلمند آدمی نے کہاہے کہ:'زبان رازبستہ ہائے دل کی ترجمان ہے جو دل کے پوشیدہ خزانوں کا پیتہ دیتی ہے۔

حضرت امام غزالی رحمة الله علیه نے فرمایاہے کہ:زبان الله عزو جل کی عظیم نعمتوں اور مہر بانیوں میں سے ایک ہے ،اس کا حجم مختصر ہے اور اسکی طاقت وحرمت بہت بڑی ہے،اسی کے ذریعہ کلام وایمان کا اظہار ہو تاہے،جوبات بھی قلم لکھتاہے خواہ وہ حق ہو یا باطل زبان اس کا اظہار کرتی ہے ، بیہ خصوصیت بدن کے کسی اور حصہ میں نہیں یائی جاتی،اس لیے کہ ہر عضوبدن کا استعال ایک مخصوص فائدہ کے لیے ہو تاہے[زبان کے بہت سے فوائد ونقصانات ہیں]اگر اس کو بے مہار جھوڑ دیاجائے تو شیطان اس پر قابو یالیتا ہے،اس کی شر ارت سے اسی وقت نجات مل سکتی ہے جب کہ اس کو شریعت کی لگام دی جائے،اس کا دائر نہ عمل انھیں چیزوں کے در میان محصورر کھاجائے جو دنیاوآخرت میں نفع دینے والی اور ہلا کت میں ڈالنے سے رو کنے والی ہو۔انسان کے اعضاء بدن میں سب سے زیادہ نافرمان زبان ہوتی ہے چونکہ زبان کو حرکت دینے میں نہ کوئی مشقت اٹھانی پڑتی ہے اور نہ اس کے کھولنے میں کوئی تکلیف جھینی برتی ہے۔ آفات زبان اور اسکی حال بازیوں سے گریز کرنے سے مخلوق خداست ہو چکی ہے اور اس کے دام تزویر اور عیاری کے بھندہ سے بے خوف ہو چکی ہے۔

احفظ لسانک لاتقول فتبتلی * ان البلاء مؤکل بالمنطق این زبان کی حفاظت کرو[فضول] گوئی نه کرو که آزمائے جاؤبلاشبه مصیبتیں زبان ہی کی دین ہیں۔

عبدالخبيراشر فيمصباحي

حضرت حسن بھری رضی اللہ عنہ نے کہاہے کہ:جو زیادہ بات کر تاہے اس سے لغز شیس زیادہ سرزد ہوتی ہیں، جسکے مال زیادہ ہوتے ہیں اور جسکے اخلاق برے ہوتے ہیں وہ اپنے آپ کو عذاب میں مبتلا کر لیتا ہے۔

حضرت سفیان ثوری رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ:اپنے دشمن کی طرف لوہے کا تیر چلانے سے زیادہ بہتر یہ ہے کہ اس پر اپنی زبان کا تیر چلاؤں کہ زبان کانشانہ چو کتا نہیں ہے جبکہ تیر نشانے پرلگ بھی سکتاہے اور نہیں بھی لگ سکتاہے۔

لأن أرمى بسهمى ياقرين * أحب الى من طعن الطعين كلوم السهم لا يبقى طويلا * وينسى مسها من بعلاحين ومأجرح اللسان فليس يبرا * ونألم قرحها بعد السنين ويخطى النبل احيانا ويغدوا * الى نحو اليسار من اليمين

وليس الطعن يعدوا من يراه * وينفذ داخل القلب الكبين

اے دوست! طعنہ پر دازوں کی طعنہ پر دازی سے زیادہ مجھے یہ پہند ہے کہ میں تیروں سے زخمی کیا جاؤں، کہ تیروں کے زخم زیادہ دنوں تک باقی نہیں رہتے اور اس کے نشان زخم کچھ دنوں کے بعد مٹ جاتے ہیں، زبان کے زخم بھرتے نہیں ہیں اس کے زخموں کی سوزش سالوں تک محسوس ہوتی ہے۔ تیر کانشانہ تو کبھی چوک بھی جاتا ہے اور لوگ اسکی زدسے ادھر اُدھر بھاگ جاتے ہیں اور زبان کا طعنہ اپنے ہدف سے خالی نہیں جاتا ہے وہ دلوں کی گہرائیوں تک اثر انداز ہوتا ہے۔

حضرت حسن بن عمرو شعبی نے کہاہے کہ: میں نے بشر بن حَرَث کو کہتے ہوئے سناہے کہ: میں نے بشر بن حَرَث کو کہتے ہوئے سناہے کہ: مصبر خاموش رہنے والے سے زیادہ پر ہیز گار کبھی نہیں ہو سکتا سوائے اس عالم کے جو بر محل بولے اور بر محل خاموش رہے۔

ابو تمام طائی نے کہاہے کہ: ہم سعید بن عبد العزیز کی مجلس میں کلام اور اسکی فضیلت، خاموشی اور اسکی عظمت کا تذکرہ کررہے تھے، انھوں نے کہا کہ: ستارے چاند کی مانند نہیں ہیں، آپ خاموشی کی تعریف وتوصیف کابیان کلام کے ذریعہ ہی کرسکتے ہیں اور خاموش رہ کر کلام کی تعریف نہیں کرسکتے۔ اور جو کسی چیز کاپیۃ دے وہ اس سے عظیم تر ہوتا ہے۔ میں نے کہا کہ یہ منصفانہ فیصلہ نہیں ہے نہ بالکل خاموشی اچھی اور نہ بالکل گویائی اچھی ہے، خاموشی جب ہی اچھی ہے جب انسان بے مطلب کی با تیں کرے یاالی بات کرے جسکے بعد خود اسے نقصان اٹھانا پڑے یا وہ بات دوسروں کے لیے باعث مصرت سے۔

نبی کریم مَثَلَّ اللَّهُ علیه السلام نے فرمایا ہے کہ:" دع مایر بیک اِلی مالا بُریبک"شک وار تیاب والی چیزیں چھوڑ دواور یقین وایقان والی با تیں اختیار کرو۔

فقہاء ملت کا فتوی ہے کہ: اگر متکلم کو بیہ معلوم ہوجائے کہ اسکی بات حق ہے، بر محل اور لا کق قبول ہے تواس کے لیے بولناہی متعین ہے ورنہ خاموشی بہتر ہے۔ بہت ساری باتیں موت کو دعوت دیتی ہیں، حکو متیں چھین لیتی ہیں، امیدوں پر پانی چھیر دیتی ہیں اور حریص ولا لچی بناکر دستر خوان پر بلاتی ہیں۔

انبیاء کرام اور رسولان عظام کے الفاظ متعین ہوتے ہیں ان کا اداکر ناان پر لازم ہے، کیوں کہ دین کی تبلیغ ان کا فریضہ ہے اوروہ بندوں کی ہدایت کے مکلف بنائے گئے ہیں، رسالت کی ان ذمہ داریوں سے صرف تکلم کے ذریعہ ہی عہدہ بر آ ہواجا سکتا ہے، اگر مید حضرات خاموشی اختیار کرلیں تو امانت داری ادانہ کر سکیں اور بندگان خداکو نصیحت نہ کر سکیں۔

حضرت حسن بصری رضی اللہ عنہ کا فرمان ہے کہ: علماء کہاکرتے تھے کہ: عقلمند کی زبان اسکے دل کے پیچھے ہواکرتی ہے جبوہ بولنا چاہتا ہے تواپنے دل سے رجوع کر تاہے اگر موقع تکلم دیکھتا ہے تو بول دیتا ہے اور موقع و محل نہ ہو تو زبان روک لیتا ہے۔ اور جاہل کا دل اسکے نوک زبان پر ہو تاہے جو بات بھی اسکے دل میں آتی ہے بلاسو چے سمجھے بول دیتا ہے۔ اخطل نے کہا ہے کہ:

لا یعجبنک من خطیب خطبة * حتی یکون مع الکلام أصیلا اِن الکلام لفی الفؤاد و اِنها * جعل اللسان علی الفؤاد دلیلا یاد رکھو! ہر کسی خطیب کاخطبہ شمصیں اچھانہ لگنے لگے جب تک اس کے خطبہ کا حوالہ نہ ہو۔ کلام تو در حقیقت دل ہی میں ہو تا ہے زبان تو محض اس کی ترجمانی کرتی ہے۔ حضرت سفیان رحمۃ اللہ علیہ نے کہا ہے کہ: 'خاموشی، تحریف الفاظ سے امان ہے ، لغزش زبان سے حفاظت ہے ، فضول گوئی سے سلامتی ہے اور ہم نشینوں کے لیے ہیبت ہے۔ ۔

حضرت ابن مبارک رحمۃ اللہ علیہ نے کہاہے کہ: 'اللہ تعالی کی اطاعت میں بولنا اگر چاندی ہے تواسکی معصیت سے خاموش رہنا سونا سے کم نہیں ہے '۔

إذا ما اضطرت إلى كلمة لله الله السكوت اقصد

فلون كان نطقك من فضة 🖈 لكان سكوتك من عسجد

جب تم کوئی بات کہنے پر مجبور ہوجاؤتب بھی اس کو چھوڑنے کی کوشش کرواور خاموشی کے دروازہ کا رخ کرو۔اگر تمہارابولنا مثل چاندی ہے تو تمہارا خاموش رہنا مثل سوناہے۔

فأثر الصبت ما استطعت فقد * يؤثر قول الحكيم في الكتب

لوكان بعض الكلام من ورق * لكان جل السكوت من ذهب

جہاں تک ہو سکے خاموشی کو ترجیح دو، کتابوں میں حکماء کی باتوں ہی کو ترجیح ملتی

ہے۔ کچھ باتیں اگرچہ چاندی جیسی ہیں مگر خاموشی کاوافر حصہ مانند سوناہے۔

ويكون القول في القياسي * من فضة بيضاء عند الناس

اِذاً لکان الصبت من خیر الن هب * فاسمع هداک الله تلخیص الأدب غور و فکر کے بعد بولنالو گول کے نزدیک اگر چپہ سفید چاندی جیسا ہے ، خاموش رہنا بھی بہترین سونا سے کم نہیں ہے تو سنتے رہواللہ تعالی تم کو ادب کا مخصوص حصہ عطا

فرمائيگا۔

حضرت ابوالعباس احمد بن یکی ثعلب سے مروی ہے کہ: حضرت بکر بن عبد اللہ مزنی کم بولا کرتے تھے، جب ان سے اس بارے میں پوچھا گیاتو انھوں نے کہا کہ: ممیری

عبد الخبیر اشر فی مصباحی

زبان درندہ ہے اگر میں اس کو آزاد حچھوڑ دوں تو وہ مجھ کو کھاڈالے گی'۔ پھر انھوں نے بیہ اشعار پڑھے:

لسان الفتى سبع عليه شذاته * فلا شكمن خلاه فهو قاتله

وماالعي إلا منطق متبرع * سواء عليه حق أمر وباطله

انسان کی زبان چیر پھاڑ کرنے والا در ندہ ہے اگر وہ اسے آزاد چھوڑ دیگا تو بلاشبہ وہ اسے مار ڈالے گا۔ گفتگو کا نقص یہی ہے کہ آدمی حق وناحق میں تمیز کئے بغیر سب بول ڈالے۔

وہب ابن الورد نے کہاہے کہ: 'ہم نے عقل مندوں سے سناہے کہ: حکمت کے دس جھے ہیں نو ان میں سے خاموشی میں ہیں اور ایک لوگوں سے الگ تھلگ رہنے میں ہے'۔

ابن مقفع سے پوچھا گیاکہ: کون سی چیز لوگوں کے لیے زیادہ نفع بخش ہے؟ فرمایا:ایسی عقل جس کے سہارے وہ زندگی بسر کرتاہے۔کہاگیا:اگر ایسی عقل نہ ہوتو؟ فرمایا:ایسا ادب جس سے آراستہ وپیراستہ ہو۔پوچھا گیا:اگر اس سے، محروم ہوتو؟ فرمایا:ایسامال جو اس کی پر دہ پوش کرے۔سوال ہوا:اگر ایسامال نہ ہوتو؟ فرمایا:ایسی خاموشی جو اسکے ساتھ لازم ہو۔پھر سوال ہوا:اگر بیہ نہ ہوتو؟ فرمایا:تو پھر اسکے لیے قبر ہی بہتر ہے جو اسے مقید کر دے۔

بعض سلف نے کہاہے کہ:جوبے مطلب کا سوال کریگاوہ ناپسندیدہ باتیں سنے گااور جوایک بات پر اکتفانہ کریگاوہ ڈھیر ساری باتیں سنے گا۔ استر النفس مااستطعت بصبت * ان في الصبت راحة للصبوت

واجعل الصبت ان عييت جواباً * رب قول جوابه في السكوت

جہاں تک ہوسکے خاموش رہکر اپنے نفس کی ستر پوشی کرو،خاموش رہنے والے

کے لیے خاموشی ہی میں راحت ہے۔ اگر جو اب نہ بن پڑے تو خاموشی اختیار کرو، بہت سے سوالوں کا جو اب خاموشی میں ہے۔

ابوالعثاہیہ نے کہاہے کہ:

قد أفلح الساكت الصبوت * كلام راعي الكلام قوت

مأكل نطق له جواب * جواب مأتكر السكوت

چپ چاپ اور خاموش مزاج فلاح پاتاہے، کلام کی رعایت کرنے والوں کے لیے کلام غذاہے۔ ہربات کاجواب ہے اپندیدہ باتوں کاجواب خاموش ہے۔

احنف بن قیس کا کہناہے کہ: زبان انسان کی قیمت ہے جس نے اسکو درست رکھا اس نے اپنی قدر وقیمت میں اضافہ کیااور جس نے اسکوبگاڑ دیااس نے اپنی قیمت گھٹادی۔

ایک شخص سے بوچھا گیا کہ: کس چیز کی بنیاد پر احنف تمہارے سر دار ہوئے؟ نہ وہ تم میں عمر دراز ہیں اورنہ ہی ان کے پاس زیادہ مال ودولت ہے۔اس شخص نے جواب

دیا کہ: اپنی زبان پر زبر دست کنٹر ول کے سبب وہ ہمارے سر دار ہوئے ہیں۔

ایک شخص نے احف بن قیس سے سوال کیا کہ: آپ نہ اپنی قوم میں اشر ف ہیں، نہ ان سے زیادہ وجیہ وجمیل ہیں اور نہ ہی ان سے زیادہ خلیق ہیں، پھر کیا وجہ ہے کہ آپ کی قوم نے آپ ہی کوسر دار بنایا؟ جواب دیا: میرے بھائی! تمہاری طرح فضول گفتگو نہ کرنے کے

عبدالخبيراشر فيمصباحي

خاموشی کے محاسن

سبب پوچھا: کیا مطلب؟ فرمایا: تمہارے اندر میرے مطلب کی جوبات نہیں ہے میں نے اسکو چھوڑ دیا جیسا کہ میرے معاملات میں جوبات تیرے مطلب کی نہیں تھی پھر بھی تم نے اس کو چھیڑ دیا۔

بعض علماء نے کہاہے کہ: انسان کی دوحالتیں ہیں، یا تو وہ بولتا ہے یا خاموش رہتا ہے۔ اگر وہ اچھی بات بولتا ہے تو اسکی بولی میں نفع ہے اور اگر بری بات بولتا ہے تو اسکی بولی میں نفع ہے میں نقصان ہے۔ اگر وہ بری بات سے خاموش رہتا ہے تو اسکی خاموشی میں نفع ہے اور اگر اچھی بات سے خاموش رہتا ہے تو اسکی خاموشی میں نقصان ہے۔ لہذا انسان کی خاموشی و بولی میں دوفائدے اور دونقصان ہوئے سو اسے چاہیے کہ دونوں فائدے حاصل کرے اور دونوں نقصان سے پر ہیز کرے۔

حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کے کارپرداز حضرت مہلب نے اپنے بچوں سے کہا کہ: لغزش زبان سے بچواس لیے کہ میں نے زبان کو قابو میں رکھنے والے لو گوں کو بلند مرتبہ حاصل کرتے دیکھاہے اور لغزش زبان کی وجہ سے انھیں ہلاک ہوتے بھی دیکھاہے۔

ان ہی سے مروی ہے فرماتے ہیں کہ: میرے نزدیک بیہ اچھاہے کہ آدمی کی عقل اسکی زبان سے زیادہ تیز ہواور مجھے یہ پسند نہیں کہ اس کی زبان عقل سے زیادہ تیز ہو۔ ابو تمام نے کہاہے کہ:

ومما كانت الحكماء قالت * لسان المرء من تبع الفؤاد عماء كهاكرتے تھے كه انسان كى زبان دل كے تابع فرمان ہواكرتی ہے۔

عبدالخبيراشر فيمصباحي

کسی کیم نے کہاہے کہ: جب کسی مصلحت میں بولنانہ بولنادونوں برابر ہوتونہ بولنا ہوتونہ بولنا ہوتونہ بولنا ہوتونہ بولنا ہوتونہ بولنا ہوتونہ بولنا ہوتوں کے بہتر ہے۔ اس لیے کہ بولی کبھی مخلوق کو ناراض کرتی ہے اور کبھی حق کو غضبناک کرتی ہے ، بالفرض اگر اس میں یہ دونوں باتیں نہ ہول پھر بھی اس میں تضبع او قات ہے اور تضبع او قات ہے۔ انسان شیطان کو اسی وقت مغلوب کر سکتاہے جب کہ وہ اپنی زبان کی حفاظت کر لے لہذا جب کوئی دینی یاد نیاوی بات کرنی پڑے تو اپنی آواز کو بلند اپنی زبان کی حفاظت کر لے لہذا جب کوئی دینی یاد نیاوی بات کرنی پڑے تو اپنی آواز کو بلند خبیں کرنی چاہیے اور نہ ہی ایک ہی بات بار بار بیان کرنی چاہیے کہ یہ نقص ہے ہاں اگر تفہیم مقصود ہو تو ایسا کرنے میں کوئی حرج نہیں ہے۔ کہ یہ نقص ہے ہاں اگر تفہیم مقصود ہو تو ایسا کرنے میں کوئی حرج نہیں ہے۔ بعض علماء نے اللہ عزوجل کے اس فرمان کی بنیاد پر جسے حضرت لقمان نے اپنے سے کہا تھا:" واغضض میں صوتک "بوقت تکلم اپنی آواز پست رکھو کیوں کہ سب سے اونچی اور کریہہ آواز گدھے کی آواز ہے۔

حضرت یعلی نے کہا ہے کہ: ہم حضرت محمد بن سوقہ زاہد کے پاس گئے توانھوں نے کہا کہ: کیا میں تم کوایک بات بتادوں؟ ہو سکتا ہے اس سے تم کوفائدہ ہو، مجھے تواس سے بہت فائدے ملے ہیں۔ فرمایا: ہم سے عطاء بن ابور باح نے کہا ہے کہ: اے بر دار زاد! تم سے پہلے کے لوگ فضول گوئی کو زیادہ ناپیند کرتے تھے، وہ لوگ قرآن کریم کی تلاوت ، امر بالمعروف، نہی عن المنکر اور گزر بسر کے لیے ضروری باتوں کے علاوہ سب کو فضول گوئی شار کرتے تھے۔ کیا تم فرمان الهی: "وان علیم لحافظین کراما کا تبین "[نامہء اعمال لکھنے والے مکرم فرشتے تمہارے نگرانی کرتے ہیں آگا انکار کرتے ہو! کیا اللہ تعالی کے اس فرمان پر تمہارا بھروسہ نہیں ہے!"عن الیمین وعن الشمال تعید مایلفظ من قول اللہ لدیہ رقیب

عتید "۔ تم میں سے کسی کے دفتر کو اگر اس کے سامنے پھیلا دیاجائے جسے اس نے دن بھر میں یااس سے بھی زیادہ حصہ میں کسی دینی و نیاوی مصلحت کے بغیر فضول گوئی سے بھر اہے ، کیاوہ اسے دیکھ کر شر مندہ نہ ہو گا!

قسام بن زہیر سے مروی ہے انھوں نے کہا ہے کہ:اے لو گو!تمہاری باتیں تمہاری خاموشی سے زیادہ ہیں لہذا خاموشی کو گفتگو پر ترجیج دواور غور و فکر کے ذریعہ درسگی تک رسائی حاصل کرو۔

حضرت ابراہیم ابن حسن سے قلب کی سلامتی کے بارے میں سوال ہوا، انھوں نے جواب دیا کہ: خلوت گزینی ، خاموشی اور لوگوں کی فضول گوئی سے گریز کرنے میں قلب کی سلامتی ہے۔

حضرت ابوعیینہ نے کہاہے کہ: جسے بھلائی نصیب نہ ہو وہ خاموشی اختیار کرے اور جو خاموشی اور بھلائی دونوں سے محروم ہواس کے لیے موت بہتر ہے۔

روایت ہے کہ: ایک دیہاتی حضرت شعبی کی مجلس میں بیٹھا کرتا تھا، حضرت شعبی دیر تک خاموش رہا کرتے تھے، دیہاتی نے ان سے پوچھا: آپ کیوں نہیں بولتے ؟جواب دیا: جانکاری کے لیے سناکر تاہوں اور سلامتی کے لیے خاموش رہا کرتاہوں۔

حضرت امام اوزاعی سے مروی ہے انھوں نے کہا ہے: مومن کم بولتاہے اور کام زیادہ کر تاہے اور منافق بولتازیادہ اور کام کم کر تاہے۔

خير الكلام قليل * على كثير دليل

والعي معنى قصير * يحويه لفظ طويل

خاموشی کے محاسن

عبدالخبيراشر فيمصباحي

وفي الكلام فضول * وفيه قال وقيل

ہمترین کلام وہی ہے جس کے الفاظ کم ہوں اور معانی کثیر ہوں اور نقص کلام میہ ہہترین کلام وہی ہے جس کے الفاظ کم ہوں اور معانی کم ہوں اور لفاظی زیادہ ہو اور کلام میں ''فضول'' وہ ہے جس میں قبل و قال ہو۔

کہا گیا ہے کہ: ربیعہ الرائے کثیر الکلام شے ،ایک دن وہ بہت زیادہ بول گئے پھر پاس بیٹے ایک اعرابی سے انھوں نے پوچھا: تمہیں معلوم ہے کہ نقص کلام کیا ہے ؟ دیہاتی نے کہا: ہاں ، جس میں آپ دن بھر لگے رہے۔

بعض نے کہاہے کہ: نقص کلام یہ ہے کہ جس کے معانی کم اور الفاظ زیادہ ہوں ۔اکثم بن صیفی

نے کہاہے کہ: ضرورت سے زیادہ زیادہ بولنا کلام کا نقص ہے۔

ابراہیم تیمی نے کہاہے کہ: مجھے حضرت رہے ابن خیثم کی صحبت میں ہیں سال تک رہنے والے ایک شخص نے بتایا کہ: اس نے حضرت رہے سے تبھی کوئی ایسی بات نہیں سنی جو معیوب ہو۔

حضرت موسی بن سعیر کہتے ہیں کہ: جب حضرت امام حسین رضی اللہ عنہ کوشہیر کردیا گیاتو حضرت رہجے گربولیں گے تو آج کردیا گیاتو حضرت رہجے کے ہم نشینوں میں سے کسی نے کہا: حضرت رہجے اگر بولیں گے تو آج بولیں گے۔ چنال چہ وہ حضرت رہجے کے پاس آئے اور انھیں حضرت امام حسین رضی اللہ عنہ کی شہادت کی خبر سنائی گئی تو انھوں نے آسمان کی طرف سر اٹھاکر صرف اتنا کہا: "اکھم فاطر السموات والاُرض عالم الغیب والشہادة اُنت تحکم بین عبادک فیماکانوافیہ

یختلفون"اے اللہ! تو ہی آسان وزمین کا خالق ہے ،عالم غیب وشہادہ ہے ، اپنے بندوں کے اختلافات کا تو ہی فیصلہ فرمائیگا۔ اس کے علاوہ حضرت رہیج رضی اللہ عنہ نے کچھ نہیں فرمایا۔

خاموشی کے محاسن وفوائد

حکمااوراد ہاکے اقوال کی روشنی میں

کسی حکیم نے کہاہے کہ: انسانی بدن کے تین جے ہیں؛ان میں سے ایک دل ہے ، دوسر ازبان اور تیسر ا اعضاء وجواراح ہیں۔اللہ عزوجل نے ہر ایک جز کو ایک شرافت و کر امت بخش ہے۔ دل کو اپنی معرفت و توحید سے شرف بخشاہے ، زبان کو کلمہ شہادت اور تلاوت قر آن کریم کی بزرگی عطافرمایا ہے اور سارے اعضاء وجوارح کو نماز،روزہ اور کل عبادتوں سے فضیلت بخثی ہے،اور ہر حصہ عبدن پر ایک محافظ و تگہبان مقرر فرمادیاہے ، قلب انسانی کی حفاظت خود الله عزوجل نے اپنے ذمہ کرم میں لے لیاہے، سوبندے کے دل میں کیاہے اس کاعلم سوائے اللہ تعالی کے کسی بندے کو نہیں ہے ، اور زبان کی تگر انی کے لیے محافظ فر شتوں کو مقرر فرمایا ہے، فرمان باری تعالی ہے" وما پلفظ من قول اِلا لدیہ رقیب عتبید "اور جوارح بدن پر"امر و نھی "کا نظام لا گو فرمایا ہے ۔پھر اللہ تعالی ہر حصہ بدن سے وفاداری چاہتاہے، دل کی وفاداری پہ ہے کہ وہ ایمان پر ثابت رہے، حسد نہ کرے، خیانت نہ کرے، مکر نہ کرے۔ زبان کی وفاداری ہیہے کہ چغلی نہ کرے، جھوٹ نہ بولے اور لا یعنی باتوں سے گریز کرے۔اور جوارح بدن کی وفاداری بیہ ہے کہ اللہ عزوجل کی نافرمانی نہ کرے،کسی کو ایذانہ پہنچائے۔لہذا انسان کو چاہیے کہ دل کے ذریعہ نفاق ،زبان کے ذریعہ کفر اور اعضاء کے ذریعہ معاصی میں مبتلانہ ہو۔ حکماء نے چار آسانی کتابوں سے چارباتوں کا انتخاب کیا ہے: قناعت میں شکم سیری ہے[تورات]خاموثی میں سلامتی ہے[زبور] گوشہ نشینی میں نجات ہے[انجیل]مضبوطی کے ساتھ اللہ تعالی کاسہارالینے ہی میں راہ راست کی ہدایت ہے[قرآن کریم]

کسی حکیم نے کہاہے کہ:جب تک میں نہیں بولتاہوں تو میر ااختیار ہو تاہے اور جب بول دیتاہوں تومجھ پر میرے کلام کااختیار ہو تاہے۔

کسی حکیم نے کہاہے کہ: تلوار کی دھار عضو بدن کو کاٹتی ہے اور زبان کی دھار کھات زیست کو کاٹتی ہے،اور بچو کہیں اس کی برائی تم کونہ لگ جائے،اور بچو کہیں اس کا گناہ تم پر نہ عائد ہو جائے۔

ایک دوسرے حکیم نے کہاہے کہ: خاموشی کولازم کرلواپنے آپ فاضل شار کئے جاؤگے، اور نادانی میں دانا، معاملات میں حکیم اور عاجزی وناا، ہلی کے وقت حلم وبر دبار مانے جاؤگے۔

کسی فصیح کا کہنا ہے کہ: عقلمند کے منہ میں لگام ہوتی ہے ، وہ بہت کم بولتا ہے اور جاہل کی زبان بے لگام ہوتی ہے جب چاہتا ہے جو چاہتا ہے بول دیتا ہے۔

بعض فصحاء نے کہاہے کہ: آدمی جب تک خاموش رہتاہے بارعب رہتاہے اور جب بولنے لگتاہے یاتواس کے رعب میں اضافہ ہو جاتاہے یااس کارتبہ گھٹ جاتاہے۔

- من لزم الصبت اكتسى هيبة * تخفى على الناس مساويه
- لسان من يعقل في قلبه * وقلب من يجهل في فيه

جوخاموشی اختیار کرتاہے وہ جامہ ہیب میں ملبوس رہتاہے،اس کی کمیاں لوگوں سے پوشیدہ رہتی ہیں۔عقلمند کی زبان اس کے دل میں ہوتی ہے اور جاہل کا دل اس کی زبان میں ہوتا ہے۔

کسی ادیب کا کہنا ہے کہ:جو دیر تک خاموش رہتاہے وہ ہیب حاصل کر تاہے جو اس کے لیے نفع بخش ہوتی ہے،اور خاموشی وحشت و تنہائی کا بھی سبب بنتی ہے مگر وہ نقصان دہ نہیں ہوتی۔

خلجنبیک لرام * وامض عنه بسلام

مت بداء الصبت خير * لك من داء الكلام

ربما استفتحت بالنط * ق مغاليق الحمام

إنهاالسالم من * الجم فأه بلجام

رہر و منزل سے تعارض نہ کرو اور اس سے سلامتی کے ساتھ گزر جاؤ۔ بک بک کرنے کی بیاری کی بجائے خاموشی کی بیاری میں مر نا بہتر ہے۔بسااو قات بولنے کی وجہ سے موت کے بند دروازے کھل جایا کرتے ہیں۔سلامتی پانے والاوہی ہو تاہے جو اپنے منہ میں لگام رکھتاہے۔

سقر اط سے پوچھاگیا کہ: مروت کیاہے؟ جواب دیا: لایعنی باتوں کوچھوڑ دینا۔ پوچھاگیا: شدت کیاہے؟ جواب دیا: غصہ پر قابو پانا۔ پوچھا گیا ہ: بیو تو فی کیا ہے ؟ دوستی و دشمنی میں حدسے تجاوز کرنا۔ پوچھاگیا: حزم کیاہے؟ جواب دیا فرصت کے او قات کو غنیمت سمجھنا۔ پوچھاگیا: علم کیاہے؟ جواب دیا: قدرت ہوتے ہوئے معاف کر دینا۔ پوچھاگیا:

عبدالخبيراشر فيمصباحي

خاموش رہنے والے کی خاموشی کی قدر وقیت کیاہے؟جواب دیا: میں خاموشی کی وجہ سے تم ہی شر مندہ نہیں ہوااور نہ جانے کتنی بار بول کر شر مندہ ہوا۔

مان ندمت على سكوتي مرة 🌣 ولقد ندمت على الكلام مرارا

میں اپنی خاموشی پر ایک بار بھی شر مندہ نہ ہوااور بول کر بار ہاشر مندہ ہوا۔

کسی نے سقر اط حکیم کولکھا کہ: آپ لو گوں سے اس قدر کم سخنی کیوں کرتے ہیں؟ تو انھوں نے جواب میں کھا کہ:اللہ تبارک تعالی نے ہمارے دوکان اور ایک زبان تخلیق کی ہے تاکہ ہم سنیں زیادہ بولیں کم،نہ کہ بولیں زیادہ سنیں کم۔والسلام۔

سیدیاسین اعظمی عراقی نے کہاہے کہ:

اذارمت السلامة فأغتنهها بترك النطق الإبالصواب

ولاتكثر ففي الاكثاربوس * أقل قليله طول الحساب

اگرتم سلامتی چاہتے ہو تو درست بات ہی بولا کر وسلامتی یا جاؤگے۔اور زیادہ نہ

بولا کرو کیوں کہ زیادہ بولناایسی مصیبت ہے جسکا مختصر سے مختصر حساب بھی طویل ہو تاہے۔

سولون تحکیم سے یوچھا گیا کہ:انسان پر کون سی چیز مشکل ترین ہے؟جواب دیا: اینے نفس کے معائب کی معرفت اور لا یعنی باتوں کے تکلم سے گریز۔

إذا شئت أن تعى سليما من الأذى * ودينك موقور وعرضك صين

فلا ينتطق منك اللسان بسوأة * فكلك سوأت وللناس ألسن

* لقوم فقل ياعين للناس أعين وعينك ان ابدت إليك مساويا

ولاتلق إلا بالتي هي أحسن فعاشر بانصاف وكن متوددا

عبدالخبيرانثر فيمصباحي

خاموشی کے محاسن

اگر تو اذیتوں سے پی کر زندہ رہنا چاہتاہے، اپنے دین کو باو قار اور اپنی عزت کو محفوظ رکھنا چاہتاہے واپنی زبان سے کسی کی عیب بیان مت کر، اس لیے کہ ہر ایک کے پاس عیوب ہیں اور ہر ایک کے پاس زبان ہے۔ اگر تمہاری آنکھ کسی قوم کی برائی دیکھے، تو اپنی آنکھ سے کہو، اے میری آنکھ الوگوں کے پاس بھی آنکھیں ہیں۔ عدل وانصاف کے ساتھ زندگی بسر کر واور الفت و محبت کرنے والے بنو اور لوگوں سے اچھی طرح سے ملو۔

ار سطونے کہاہے کہ: مخضر گفتگو معانی کا خزینہ ہو تاہے۔ان سے پوچھا گیا: انسان کاکون ساعمل سب سے اچھاہے؟ جواب دیا: خاموشی۔

ولا تكثرن فخير الكلام المحكل من قليل الحروف كثير المعان كثرت كلام يجو، بهترين گفتگووهى ہے جسكے الفاظ كم اور معانی زیادہ ہوں۔ بطیموس نے كہاہے كہ: صحح بات كرنے پر جتنا خوش ہونا چاہيے اس سے زیادہ خوش غلط بات نہ كرنے ير ہونا چاہيے۔

قالوانراك كثير الصبت قلت لهم * ماطول صبتى من عي ولا خرس الصبت أحمد في الأشياء عافية * وأزين الأن لي من منطق شكس لو گول نے كہا: ہم آپ كو بہت زيادہ خاموش د كھتے ہيں ، كيابات ہے؟ ميں نے

لو لوں نے کہا: ہم آپ لو بہت زیادہ خاموش دیکھتے ہیں، کیابات ہے؟ میں نے کہا: میری خاموشی نوانجام کارکے کحاظ سے ہے، ساری کہا: میری خاموشی نہ گونگا پن ہے۔ خاموشی ہی ہے، اور میری گفتگو کرنے سے زیادہ مزین کرنے چیزوں سے زیادہ لائق ستائش خاموشی ہی ہے، اور میری گفتگو کرنے سے زیادہ مزین کرنے والی ہے۔

کسی حکیم نے کہاہے کہ : خاموشی میں سات ہزار بھلائیاں ہیں، اور بیہ ساری بھلائیاں سات باتوں میں جمع ہیں، ہر بات میں ایک ہزار بھلائی ہیں:[۱] خاموشی بغیر مشقت کی عبادت ہے۔[۲] خاموشی بغیر زیور کی زینت ہے۔[۳] خاموشی بنا بادشاہ کی ہیبت ہے۔[۴] خاموشی بغیر دیوار کا قلعہ ہے۔[۵] خاموشی لوگوں سے معذرت خواہی سے بے ۔[۴] خاموشی گناہ و ثواب کھنے والے مقرر و مکرم فرشتوں کے لیے راحت ہے۔اور[ے] خاموشی عیوب و نقائص کے لیے یر دہ ہے۔

خاموشی، خاموش رہنے والے کو محبت وموُدت عطا کرتی ہے اور گفتگو، گفتگو کرنے والے کے لیے دشنام ومذمت کا باعث بنتی ہے۔

کسی حکیم کا کہنا ہے کہ: عقل کی تین علامتیں ہیں: تقوی خداوندی، سچی بات اور ترک لا یعنی۔

بعض حکیموں نے کہاہے کہ:جواپنی جانکاری کی ہربات بیان کر دیتا ہے وہ اکثر الیم باتیں کہہ جاتا ہے جوناپیندیدہ ہوتی ہیں۔

کہا گیاہے کہ: تین چیزیں ایسی ہیں جو دل کو مردہ کردیتی ہیں: تعجب کے بغیر ہنسنا، بھوک کے بغیر کھانااور ضرورت کے بغیر بولنا۔

يدل على جهل الفتى فضل نطقه ﴿ ونطق اخي العقل الرصين قليل وإن لسان المرء مالم يكن له ﴿ حصات على عوراته لدليل

عبدالخبيراشر فيمصباحي

خاموشی کے محاسن

فضول گوئی انسان کی جہالت پر دلالت کرتی ہے، عقلمند شخص نہایت پختہ اور مختصر کلام کر تاہے۔ انسان کی زبان اگر عقل وخر د کے تابع نہ ہوتو وہ اس کے عیبوں کو عیاں کر دیتی ہے۔

کسی حکیم نے کہا ہے کہ:خاموشی اپنا شعار بنالواس سے تم کو پختہ موُدت حاصل ہوگی، غیبت کی برائی سے تم محفوظ رہوگے، عزت وو قار کے لباس سے آراستہ رہوگے۔ اور معذرت خواہی کی زحمت سے دوررہوگے۔

بعض حکماء نے بیان کیاہے کہ:جب کسی حق بات کی توضیح اور کسی ناقص کلام کی در سکی، یاکسی مغلق بات کی تشہیر کرناہو تولب کشاہو جاؤورنہ اپنی زبان پر تالالگالو۔

ایک شخص نے کسی حکیم سے پوچھا: مجھے کب بولناچاہیے؟ جواب دیاجب شمصیں خاموش رہنا چاہیے؟ جواب دیاجب بولنے کی خواہش ہو۔ پوچھا: پھر خاموش کب رہنا چاہیے؟ جواب دیاجب بولنے کی خواہش ہو۔

بعض حکماء کا کہنا ہے کہ: عقلمندوں کو چاہیے کہ اپنی زبان کی اسی طرح حفاظت کریں جس طرح وہ اپنی زبان کی حفاظت نہیں کرتا زبان اسکوہلاک وبرباد کر ڈال دیتی ہے۔

عليك حفظ اللسان مجتهدا * فإن جل الهلاك في زلّلِه

زبان کی حفاظت ضرور کرنی چاہیے بلاشبہ بڑی تباہیاں زبان کی لغزشوں ہی کی وجہ سے آتی ہیں۔

عبدالخبيراشر فيمصباحي

خاموشی کے محاسن

حکماء کی باتوں میں سے یہ بھی ہے کہ:خاموشی فضیلت کی نشانی ہے،عقل کا نتیجہ ہے، علم کی زینت ہے، بر دباری کی حقیقت ہے۔لہذا جو اسکولازم کرلیگا ہمیشہ سلامت رہے گا،جواس کوساتھی بنالے گاعزت و کرامت اسکے ساتھ رہے گی۔

حکماء کی باتوں میں سے یہ بھی ہے کہ: جس نے اچھی باتوں کے سواکسی دوسری بات کے لیے زبان کھولی اس نے ہفوات بکیں، جس نے نظر میں گہر ائی وگیر ائی پیدا نہیں کی اس نے لغزش کھائی اور جس نے فکر و تدبر کے بغیر خاموشی برتی اس نے لہوو بیکاری کی۔

عکماء کی باتوں میں سے یہ بھی ہے کہ: کثرت کلام سے اجتناب کرواس لیے کہ وہ تمہارے باطنی عیبوں کو ظاہر کر دیتی ہے اور خاموشی خوابیدہ دشمنوں کو بیدار کر دیتی ہے۔
و کھر فاتح أبواب شر نفسه * اِذالحدیکن قفل علی فیدہ مقفل جن او گوں کی زبان پر تالا نہیں ہو تاوہ خود کے لیے برائیوں کے دروازے کھول لیتے ہیں۔

بعض حکیموں نے کہاہے کہ: جس طرح تیر چلانے سے پہلے نشانہ سادھتے ہواسی طرح بور چلانے سے پہلے نشانہ سادھتے ہواسی طرح بور لئے سے پہلے اپنے کلام میں غور وخوض کرلو،اس کو نہایت نرمی کے ساتھ پیش کرو توڑ نہ ڈالو،اوریاد رکھو کہ زبان کانشانہ خطا نہیں کر تااور تیر کبھی نشانے پر لگتاہے اور کبھی خطا کرجا تاہے۔خاموشی کو غنیمت سمجھو اس لیے کہ اس کا کم از کم فائدہ سلامتی ہے۔انسانوں میں سب سے بد بخت وہ انسان ہے جس کی زبان آزاد اور دل مغلق ہو،نہ وہ درست بول سکتاہے نہ وہ خاموش رہ سکتاہے۔

حکماء کہتے ہیں کہ: زبان کی مار نیزے کی مارسے زیادہ اثر انداز ہوتی ہے اور بولی کا زخم تیر و تلواروں کے زخموں سے زیادہ تکلیف دہ ہو تاہے۔

جراحات السنان لهاالتأم * ولا يلتام ماجرح اللسان

نیزوں کے زخم آخرش بھر جاتے ہیں اور زبان کے زخم کبھی نہیں بھرتے ہیں۔

بعض ادیوں نے کہاہے کہ: تمہاری زبان در ندہ کی طرح ہے اگرتم اسکو باندھ کر

رکھو گے تو تمہاری پہرہ داری کریگا اور اگرتم اسکو آزاد چھوڑ دوگے تووہ تمہیں کو پھاڑ ڈالے

گا۔ زبان کی حفاظت کر وجس طرح تم اپنے مال کی حفاظت کرتے ہو، اس کو پہچانو جس طرح

تم اپنے بچوں کو پہچانتے ہو، اس کی مقد ار متعین کروجس طرح تم اپنے اخراجات کی مقد ار متعین کروجہ سے ذریان سے ضرورت کی مقد ار بات کرو، ہمیشہ اس سے ڈرتے رہو، بلاوجہ ایک بات کہنے سے زیادہ آسان بلا سبب ایک ہز ار در ہم خرچ کرنا ہے۔

احفظ لسانك واستعدمن شره * إن اللسان هوالعدو الكاشح

وزن الكلامر إذا نطق بمجلس * وزنا يلوح به الصواب اللائح

فالصبت من سعد السعود بمطلع * یحمی الفتی و النطق سبع ذابح

اینی زبان کی حفاظت کرو ،اس کی برائی سے ہوشیار رہو، زبان ہی کھلا دشمن

ہے۔جب کسی مجلس میں کچھ کہنا ہوتو نپی تلی،صاف ستھری اور درست بات کہو۔خاموشی
خوش بختیوں میں سے خوب ترخوش بختی ہے جو انسان کی حفاظت کرتی ہے، اور تکلم کاٹنے

والا در ندہ ہے۔

ایک دوسرے شاعرنے کہاہے کہ:

خاموشی کے محاسن

عبدالخبيراشر فيمصباحي

وزن الكلامر اذا نطقت فأنها * يبدى عيوب ذى العيوب النطق جب بولوتوني تلى بات بولواس ليے كه تكلم عيب داروں كاعيب كھول ديتا ہے۔
کسى حكيم سے بوچھا گياكه: انسان کس چيز كى وجہ سے بلند درجات تك پہنچتا ہے؟جواب ديا: بہر سے بن، گونگے بن اور اندھے بن كى وجہ سے کہا گيا ہے كه: عقلمند پر واجب ہے كہ وہ بھى بہرہ ہو جائے، بھى اندھا ہو جائے اور بھى گونگابن جائے۔

بعض بلیعنوں کا کہناہے کہ: اپنی زبان کو مقید رکھو قبل اسکے کہ اس کی [وجہ سے اسمی بی قید کی زندگی بسر کرنا پڑے یازندگی سے ہاتھ دھونا پڑے۔جو زبان ، درست بولنے سے قاصر اور جو اب دینے میں جلد باز ہو اسکو قابو میں رکھنے سے بہتر کوئی چیز نہیں ہے۔

بعض حکیموں کا کہناہے کہ: زبان کو مقید رکھنا زیادہ مناسب ہے، اللہ تعالی نے اسے دوہونٹ اور دانتوں کے در میان مقید رکھاہے،اس کے باوجود وہ دانتوں کے تالا کو توڑدیتی ہے۔

بعض ادیبوں نے کہاہے کہ: اپنی زبان پر تالالگاکر رکھوالبتہ کسی حق بات کی توشیح ،کسی باطل کا ابطال، کسی حکمت کی نشر واشاعت اور کسی نعمت کا تذکرہ کرنے کے لیے ضرور بولناچاہیے۔

بعض حکیموں کا کہناہے کہ: میری زبان کو جب تک میں خود اپنے بدن پر آزادی نہ دے دول تو وہ میرے بدن کی قید میں رہتی ہے اور جب میں اس کو چھوڑ دول تو میر ابدن اسکی قید میں آ جاتاہے۔

عبدالخبيراشر فيمصباحي

خاموشی کے محاس

سیدیاسین اعظمی عراقی نے کہاہے کہ:

اعدى عدو كشئ أنت ساجنه * مابين فكيك فاحذر همدى الزمان

فأنه أن يدم في السجن محتسباً * نجوت أولا فقد ارداك في المحن

تمہاراسب سے بڑادشمن وہ چیز ہے جو جبڑوں کے در میان قید ہے، ہمیشہ ہمیشہ اس سے ڈرتے رہو۔اگر وہ دائمی قید میں رہی تو تمہاری نجات ہے اور اگر وہ قید سے نکلی تو تمہیں مصیبتوں میں ڈھکیل دیگی۔

زیادہ عقلمندی کو زبان پر فضلیت حاصل ہے اور زبان کی آزادی کو عقل پر کوئی فضیلت نہیں اس کے لیے ذلت ہے۔

بعض بلیعنوں کا کہناہے کہ: انسان کا کلام اسکے فضل کا بیان اور اسکی عقل کا ترجمان ہوتاہے تواجھے کلام پر اقتصار کرو، بولنے میں اختصار کا لحاظ کر واور تطویل لاطائل سے احتر از کرو۔ جس چیز سے تمہارے ماتحت ناراض ہوں اس سے سخت پر ہیز کرو، اپنے ہم جولیوں اور دوستوں کی ناراضگی سے سخت اجتناب کرو، جو اپنے ماتحت اور رعایا کو ناراض کر تاہے وہ اپنے آپ کو موت کے منہ میں ڈال دیتاہے اور جو اپنے دوست واحباب کو ناراض کر تاہے وہ آزادی سے محروم ہوجاتا ہے۔

وراقب مقام القول في كل مجلس * خصوصاً مقامات الملوك الأكابر

فكم من بليغ فوق ذروة منبر * رمته أفاعي النطق تحت المقابر

ہر مجلس میں خصوصااکابرین وسلاطین کی مجلس میں سنبھل کر بولنے کی ضرورت ہے، کتنے بلیغ خطیبوں کو منبر کے اوپر تم دیکھا کرتے تھے آج ان کو نطق کے اژد ھوں نے قبر کے اندر پہنچادیا ہے۔

بعض ادیبوں نے کہاہے کہ: فضول گوئی سے پر ہیز کر ناضر وری ہے،اس لیے کہ وہ انسان کے فضل کو نیست ونابود کر دیتی ہے،اسکی عدالت و دیانت کا قلع قمع کر دیتی ہے،اس کے ذکر وبیان کو گھٹا دیتی ہے اور اسکے دوست واحباب کواکتا دیتی ہے۔

ابن وردی نے کہاہے:

زيادة القول تحكى النقص في العمل * ومنطق المرء قديه ديه للزلل

ان اللسان صغير جرمه وله * جرم كبير كما قد قيل في المثل

فكم ندمت على ماكنت قلت به * وماندمت على مالم تكن تقل

زیادہ بولناعمل کی کمی کا پیتہ دیتا ہے،انسان کی بولی اسکو ذلت کی طرف ڈھکیل دیتی ہے۔
زبان کا چرم [جم] بہت چھوٹا اور اس کا جُرم بہت بڑا ہے، چنانچہ بہت مشہور کہاوت ہے کہ: میں اپنی باتوں کی وجہ سے بار ہاشر مندہ ہوا اور خاموشیوں کی وجہ سے کبھی شر مندہ نہ ہوا۔

کسی ادیب نے کہاہے کہ: اپنی زبان کولگام دو، ہاں اگر کوئی الیی صاف ستھری نصیحت ہوجس کا اجر ملے، یاکوئی الیی بلیغ حکمت کی بات ہوجس کی نشر واشاعت سے تمہاری ستاکش ہو تواسے ضرور بولناچاہیے، بری باتوں سے سخت اجتناب کرویہ اجھے لوگوں کو تم سے دور بھادیتی ہے۔ دور بھادیتی ہے۔

کہا گیاہے کہ:جوبات تمہاری خواہش نفس کے موافق ہویا تمہارے دوستوں کے لیے باعث غضب ہواسے ہر گزنہ بیان کرواگر چہ اس سے تمہارا مقصود خالص دل لگی یاہنسی مذاق ہو،اس لیے کہ دل لگی سے بہت سے باعزت لوگ دور بھا گتے ہیں اور ہنسی مذاق بھی تمہارے لیے برائی کاسامان مہیاکرتی ہے۔

ایک شخص حفاظت زبان کے بارے میں وعظ کررہے تھے، کسی حکیم نے اس سے کہا: ہوشیار رہو، کہیں تمہاری زبان خود تمہاری گر دن نہ اڑوادے۔

ابو محمریزیدی نے کہاہے کہ:

حتف الفتى لسانه * فى جسره ولعبه

بين اللهات مقتلته * ركب في مركبه

بعض بلیغوں نے کہاہے کہ: سلامتی والی خاموشی شر مندہ کرنے والے تکلم سے بہتر ہے، لہذا گفتگوالیسی کیا کر وجو بلاغت سے پر ہواور جسکی حاجت وضر ورت ہو۔ اور فضول گوئی سے پر ہیز کر واس سے قدم لغزش کھاتے ہیں اور شر مندگی ہاتھ آتی ہے۔

خالد بن صفوان نے کہاہے کہ: بلاغت سلاست زبان اور کثرت ہذیان کانام نہیں ہے؛ بلکہ بلاغت، معنی کی در سگی اور قیام ججت کانام ہے۔

عبير الله بن عبد الله بن طاهر نے کہاہے کہ:

رأیت لسان المرء راعی نفسه ﴿ وعاذره ان لیم أوزل سائره مین لزمته حجة من لسانه ﴿ فقد مات راعیه وأفحم عاذره

میں نے دیکھا کہ انسان کی زبان اس کے نفس کو ادھر ادھر لیے پھرتی ہے اور خطاء زبان کا مرتکب یاتو ملامت کیاجاتاہے یااس کے قدم لغزش کھاجاتے ہیں۔ جس نے اپنی زبان کو مضبوطی سے باندھ دیااس نے اپنے بہکانے والے کو ہلاک کر دیااوراس کو مجرم بنانے والے کو خاموش کر دیا۔

کسی بلیغ کا کہناہے کہ: انسان کی زبان در ندہ کی طرح ہے اگر وہ اسکو مقید نہ رکھے تو وہ اس پر حملہ آور ہو جاتاہے اور اسے برائی کاسامنا کرنا پڑتاہے۔

رأيت اللسان على أهله * اذاساسه الجهل ليثامغيرا

زبان کی باگ ڈور اگر جاہل کے ہاتھ میں ہو تووہ زبان والے ہی کے لیے دہاڑ تاہواشیر بن جاتی ہے۔

کسی تحکیم نے کہاہے کہ:چھ خصلتیں جہالت سے ہیں۔[۱]بلاسب غصہ۔[۲] بے فائدہ گفتگو۔[۳] فضول خرچی ۔[۴] افشاء راز۔[۵] ہر آدمی پر بھروسہ اور[۲] دوست ودشمن کے مابین تمیز نہ کرنا۔

کسی حکیم سے بوچھا گیا کہ: کونسی بات انسان کے لیے گھٹیا ہے؟ جواب دیا: کثرت کلام۔

ابوعتا ہیہ نے کہاہے کہ:

لاخير في حشوالكلا * مراذا اهتديت على عيونه والصبت أجمل للفتى * من منطق في غير حينه

جب جامع اور مخضر بات بولنے پر تمہیں قدرت ہو توزیادہ بولنے میں خیر نہیں۔ بوقت بولنے سے خاموش رہناانسان کے لیے زیادہ اچھاہے۔

کہاجاتا ہے کہ: قُس بن ساعدہ الایادی جو عرب کے حکیم اور خطیب سے ، نبی کریم مئل اللہ علیہ اور خطیب سے ، نبی کریم مئل اللہ علیہ کہ اور اکثم بن صیفی دونوں یکجاہوئے، ان میں سے کسی ایک نے دوسرے سے پوچھا: آپ نے انسان کے اندر کتنی غلطیاں پائی ہیں ؟جواب دیا: غلطیاں شار سے باہر ہیں، ہاں ایک خصلت میں نے ایسی پائی ہے کہ اگر انسان اس پر عمل کرے تو اس کے سارے عیوب پر دئہ خفا میں رہیں گے۔ پوچھا: وہ کونسی خصلت ہے؟جواب دیا: زبان کی حفاطت۔

أن لا يفيض فسامحنى أفض كلبى ولاحديثى ولا دهرى وحادثه ولا حسامى الذى للعجز أغمده بالفكر لمرتعل في الدينا سوى علمي قاضى عياض نے كہاہے كە: الصبت أسلم لكن ان أردت دمى بينى وبين وجودى الله يحكم لي ولا همو مى ولاوهىي ولاهمىي ولا لياليالتى نيرانها اتقات

خاموشی میں سلامتی ہے ، لیکن اگر میں چاہوں کہ میر اخون رائیگال نہ جائے تو بے مطلب کی باتیں مجھے چھوڑنی ہوں گی۔ میر کی ذات ووجو دکے در میان اللہ عزوجل ہی حاکم ہے ، اے کاش! مرنے کے بعد کچھ نہ ہو تا۔ تونہ میر کی باتیں ہو تیں، نہ زمانہ ، نہ زمانے کے حادثات ہوتے ، نہ میرے غم والم ہوتے نہ وہم و گمان ہو تا اور نہ میرے عزائم وارادے ہوتے اور نہ میر کی وہ تاجزی کی وجہ سے جسے میں نیام میں رکھتا ہوں، بوقت

پریشانی بھی اسے نیام سے باہر نہیں کر تا۔ اور نہ میری وہ راتیں ہوتیں جسکی تابانی فکر سے روشن ہے تود نیامیں میرے علم و قلم کے سواکوئی چیز سربلند نہ ہوتی۔

کہا گیاہے کہ: زبان روزانہ صبح وشام اعضاء بدن سے کہتی ہے کہ: تمہارا کیاحال ہے؟اعضاءبدن کہتے ہیں کہ:اگر تم بخش دو توسب ٹھیک ہے۔

جاج بن بوسف نے کسی ادیب سے بوچھا کہ: عقل مند کون ہے ؟ اور جاہل کون ہے؟ جواب دیا: اللہ تعالی امیر کی اصلاح فرمائے، عقلند وہ ہے جو فخش کلامی و بیہودہ گوئی نہیں کرتا، راہ چلتے دائیں بائیں نہیں جھانکا، دل میں غداری نہیں سوچتا اور عذر خواہی نہیں کرتا۔ اور جاہل وہ ہے جو سخت بیہودہ گوئی کرتا ہے، کھلا پلا کر احسان جتلا تا ہے، سلام کرنے میں بخیلی کرتا ہے، اپنی بڑائی چاہتا ہے اور اپنے نو کروں کو بر اجھلا کہتا ہے۔ بوچھا: باشعور عقلند کون ہے ؟جواب دیا: اپنی عزت وو قار کی حفاظت کرنے والا اور لا یعنی باتوں سے دور رہنے والا۔

کہا جاتاہے کہ: حجاج نے ایک دیہاتی سے پوچھا: کیا میں خطیب ہوں؟ دیہاتی نے جواب دیا: ہاں، اگر آپ کثرت سے ردنہ کریں، [بلاضرورت] ہاتھوں سے اشارہ نہ کریں اور" أما بعد"کہیں۔

کہا گیاہے کہ: حضرت رہیعہ نے ایک بار کمبی چوڑی تقریر کی اور یہ تقریر انھیں اچھی لگی، انھیں کی بغل میں ایک دیہاتی بیٹا ہواتھا، اس کی طرف متوجہ ہو کر کہنے لگے: بھائی دیہاتی! تم لوگ بلاغت کے کہتے ہو؟ جواب دیا: کم بولنے اور درست بولنے کو۔ پوچھا: نقص کلام کے کہتے ہو؟ جواب دیا: جو آج آپ کررہے تھے۔

هدر الكلامر فلاتقوله مختألا

إذا خطبت على الرجال فلاتكن

ومن التكلمر مأيكون خبألا

وأعلمه بأن من السكوت سلامة

جب تم قوم سے خطاب کرو تو بے فائدہ باتیں نہ بیان کرو۔ سمجھ ودانائی کی باتیں

بیان کرواور یاد رکھو کہ خاموشی میں سلامتی ہے اور بولنے میں تباہی ہی تباہی ہے۔

بعض حکیموں نے کہاہے کہ:خاموشی علم کی زینت اوراسکی پناہ گاہ ہے۔خاموشی انسان کو سلامتی اور کر امت و بزرگی عطاکرتی ہے۔معذرت خواہی کی ذلت سے دوراور جامہ و قار میں ملبوس رکھتی ہے۔

"الاسفار الغابرہ" میں لکھاہے کہ: عقلمند انسان کو اپنی حالت پر نظر، اپنے زمانے والوں کی معرفت اور اپنی شر مگاہ وزبان کی حفاظت کرتے رہنا جاہیے۔

کسی حکیم نے کہاہے کہ:اگرتم کسی انسان کے بارے میں معلوم کرناچاہو کہ وہ اپنی خواہشات نفس پر قابور کھتاہے یا نہیں، توتم اس کی زبان کے ضبط و تخل کو دیکھ لیا کرو۔

بعض حکماء بولنے سے بہت زیادہ کتراتے تھے اور کہاکرتے تھے کہ:جب تم جاہلوں کے پاس بیٹھو تو بھی خاموش رہاکرو۔ جاہلوں میں خاموش رہاکرو۔ جاہلوں میں خاموش رہنے کافائدہ میہ ہوگا کہ تمہارا حکم بڑھ جائیگا اور عالموں کے در میان خاموش رہنے میں تمہاراعلم بڑھ جائیگا۔

کسی حکیم نے کہاہے کہ: تمہارے لیے ایک زبان اور دوکان بنائے گئے ہیں تاکہ تم بولنے سے زیادہ سننے کے خو گر بنو۔ بعض حکیموں کا کہاہے کہ:جب تک تم سے بولنے کی فرمائش نہ کی جائے اس وقت تک چپ رہو،اس لیے کہ جب تم سے فرمائش کی جائیگی تو تمہاری بات سب پر بھاری رہے گی۔ گی۔

منتورالحکم میں لکھاہے کہ:جب عقل مکمل ہوتی ہے توبولی کم ہو جاتی ہے۔ بعض حکماءنے کہاہے کہ:خاموشی انسان کے لیے زیادہ نفع بخش ہے اور پر ندول کے لیے سکون زیادہ نفع بخش ہے کیوں کہ پر ندمے جب چپجہاتے ہیں تو پکڑ لیے جاتے ہیں اور پنجڑے میں بند کر دیئے جائے تے ہیں۔

الصقريرتع في الرياض وانها حبس الهزار لأنه يترنم

عليك بالصبت واحذر أن تفوه بما تؤل عقباه للخسران والندم

باز اونچی شاخوں پر آسودہ رہتاہے اور بلبل چپچہانے کی وجہ سے قید کرلی جاتی ہے۔ لہذا خاموش مز اجی اپنالو اور بولنے سے خوف کرو بولی کا انجام شر مندگی اور نقصان ہے۔

بعض حکیموں نے کہاہے کہ: زبان کی عفت خاموشی میں ہے کہ وہ درندہ ہے اگر تم اس کو مقید نہ رکھوگے تووہ شمصیں پر حملہ آور ہو گا۔

کسی تحییم سے اسکے مرض الموت کے وقت گزارش کی گئی کہ: آپ کچھ وصیت کر جائے! فرمایا: اگر شمصیں طلب ہوتو عالموں کا علم، تحییموں کی تحکمت اور طبیبوں کی طب طلب کرو۔ یہ باتیں تم کو تین باتوں کی وجہ سے حاصل ہوں گی: عالموں کا علم تو اس طرح حاصل ہو گا کہ جب تم سے ایسی باتوں کے بارے میں پوچھاجائے جنھیں تم نہیں جانتے تو کہہ

دیا کرو کہ "مجھے معلوم نہیں ہے"۔ حکماء کی حکمت اس طرح ملے گی کہ جب کسی قوم کی نشست میں تم کو بیٹھنے کاموقع ملے تو خاموشی اختیار کرو،اگر وہ در سکی تک پہنچ جائیں تو تمہارا شار بھی انھیں میں ہو گااور اگر وہ غلطی پر رہیں تو تم ان کی غلطی سے محفوظ رہوگے۔اور طبیبوں کی طبیبوں کی طبیبوں کی طبابت اس طرح حاصل کرو کہ جب تک کھانے کی اشتہانہ ہواس وقت تک کوئی چیز نہ کھایا کرو،خواہش کے وقت کھانے سے مرض الموت کے علاوہ کوئی اور تکلیف جسم کو لاحق نہیں ہوتی۔

کسی حکیم کا کہنا ہے کہ :انسان کی عقل کااظہار آٹھ خصلتوں میں ہوتاہے[ا]نرمی[۲]اپنے نفس کی معرفت اوراسکی حفاظت[۳]بادشاہوں کی اطاعت[۴] اپنے راز دار کی معرفت[۵]شاہوں کے دربار میں باادب شیریں زبان ہوکر حاضری[۴] اپنے اور پرایے سب کی راز داری ورواداری[۷] اپنی زبان پر اس طرح قابو کہ اس سے عاقبت خراب کرنے والی کوئی بات نہ نکلے اور [۸] مجلس گفتگو میں فرمائش کے بغیر کوئی بات نہ کرے۔

پچھ ادیبوں نے زبان کی تعریف وتوصیف میں لکھا ہے کہ: زبان انسان کا جوہر ہے، اس کی خصوصیت ہے ہے کہ اللہ تعالی نے سارے اعضاء پر اس کو فوقیت وعزت دی ہے، اس کو اپنی توحید کاناطق اور فضل وہزرگی کا گویا بنایا ہے۔ اس کی خصوصیات میں سے بہ بھی ہے کہ وہ ایسا آلہ ہے جس سے اظہار بیان ہو تاہے، وہ ایسا ظاہر ہے جس سے دل کی پوشیدہ باتوں کا پنہ چاتا ہے، وہ ایسا حاکم ہے جو اپنی باتوں کو دلائل کے ساتھ پیش کر تاہے، وہ ایساناطق ہے جو سوالوں کا جو اب دیتا ہے، وہ ایساواصف ہے جو چیزوں کا وصف و تعارف پیش ایساناطق ہے جو سوالوں کا جو اب دیتا ہے، وہ ایساواصف ہے جو چیزوں کا وصف و تعارف پیش

کرتاہے، وہ ایساواعظ ہے جو فخش چیزوں سے منع کرتاہے، وہ ایساحاضر ہے جس کے ذریعہ غائب کا پتہ لگایاجاتاہے، وہ ایساسفار شی ہے جس کے ذریعے مسائل ومقاصد حل ہوتے ہیں، وہ ایسا حسین ہے جو دلوں کو بہلا تاہے، وہ ایسا مونس ہے جو نفرت ووحشت کو دور کرتاہے، وہ ایساساتی ہے جو دوست کی پیاس بجھاتا ہے، وہ ایسا منفر د داعی ہے جو اچھائی کی دعوت دیتاہے، وہ ایساکاشت کار ہے جو پیار و محبت کی کاشت کرتاہے اور ایساکھتی کا شے والا ہے جو بغض و کینہ اور حسد و جلن کو اکھاڑ بھینکتا ہے۔

جاحظ نے کہا ہے کہ: زبان ایسا آلہ ہے جو اظہار بیان کر تا ہے، ایساشاہد ہے جو دل
کی ترجمانی کر تا ہے، ایساحا کم ہے جو اختلافات میں دلائل کے ساتھ فیصلہ کر تا ہے، ایساناطق
ہے جو سوالوں کاجواب دیتا ہے، ایساسفارش ہے جو ضرور توں کو پورا کر تا ہے، ایسا واصف
ہے جو چیزوں کی پیچان کر اتا ہے، ایساواعظ ہے جو برائیوں سے روکتا ہے، ایساساقی ہے جو بھائیوں کو شر اب محبت پلاتا ہے، ایسامبشر ہے جو حزن وملال کو دور کر تا ہے، ایسا عذر خواہ
ہے جو حقد و کینہ سے نجات دیتا ہے، ایسا مسخر اہے جو کانوں میں رس گھولتا ہے، ایساکسان ہے جو محبت و مودت کا نیج ہو تا ہے، ایساکسان ہے جو محبت و مودت کا نیج ہو تا ہے، ایساکسان ہے جو عداوت و دشمنی کو دور کر تا ہے، ایساشاکر ہے جو مزید کا تا ہے، ایساشاک ہو کو مزید کا تا ہے، ایساشاک ہے جو مزید کا تا ہے، ایساشاک ہو کو مزید کا تا ہے، ایساشاک ہو کہ کہ کہ کا تور کر تا ہے، ایساشاک ہو کر تا ہے، ایساشاک ہو کہ کو کانوں کر تا ہے، ایساشاک ہو کو کر کے دور کر تا ہے، ایساشاک ہو کو حشت و مؤد کا کا کی دار ہے اور ایسامونس ہے جو وحشت و تنہائی کو کا فور کر تا ہے۔ ایساشونس ہے جو وحشت و تنہائی کو کا فور کر تا ہے۔ ایساشاک ہو کہ کیساک کے کا کو کانوں کی کر کا تا ہے۔

عبد الملک بن مروان نے کہاہے کہ: تکلم مثل قاضی ہے جو جھگڑنے والوں کے در میان فیصلہ کر تاہے، ایک روشنی ہے جو ظلمت و تاریکی دور کرتی ہے۔ لوگ تکلم کے اسی طرح مختاج ہیں۔

ایک دوسرے حکیم نے کہاہے کہ: کلہاڑی درخت کا ٹتی ہے پھر وہ درخت اُگئے لگتاہے، تلوار گوشت کا ٹتی ہے پھر وہ گوشت بھر جاتا ہے مگر زبان کے زخم نہ مندمل ہوتے ہیں اور نہ اسکی چوٹ کا کوئی علاج ہے۔

تیر کا پھل گوشت کے اندر چلاجاتا ہے پھر اس کو نکال لیاجاتا ہے، تیر کے بھلوں
کی طرح کلام کے بھی دھاردار پھل ہوتے ہیں جبوہ دل کولگ جاتے ہیں تو نکلتے نہیں ہیں۔
جاپانی حکمتوں میں سے ہے کہ: زبان جسکی لمبائی تین اپنچ ہیں وہ آدمی کومارڈ التی ہے
جس کی لمبائی چھ فٹ ہے، تین اپنچ کی زبان چھ فٹ کے آدمی کو ہلاک کر دیتی ہے۔
اخسی میں سے یہ بھی ہے کہ: اپنی زبان کو "لا اُدری"، مجھے معلوم نہیں ہے' کہنا
سکھاؤ۔

کہاجاتا ہے کہ:شراب، غرور اور خود پیندی زبان کوبے مہار کردیتی ہے۔

خاموشی کے محاسن وفوائد

سلاطین وامر اءکے اقوال کی روشنی میں

حضرت ابو بحربن عیاش کہتے ہیں کہ: چاربادشاہوں نے ایک الیی بات کہی گویاوہ
ایک ہی کمان سے نکلاہوا تیر ہے۔ کسری[شاہ فارس] نے کہاہے کہ: جو بات میں نے نہیں
کہی اس میں مجھے شر مندگی نہیں ہوئی جبکہ کہی ہوئی بات پر بارہاشر مندہ ہونا پڑا۔ چین کے
بادشاہ نے کہاہے کہ: جس بات کو میں نہیں بولتا اس کا میں مالک ہوں اور جب میں بول
دیتاہوں تو وہ میری مالک ہو جاتی ہے۔ قیصر[شاہ روم] نے کہاہے کہ: جو بات میں بیان نہیں
کر تا اس پر میر اقبضہ رہتا ہے اور جس کو میں بیان کر دیتاہوں وہ مجھ پر قبضہ جمالیتی ہے۔ شاہ
ہندنے کہاہے کہ: بات اگر دم دار اور معیاری ہو تولائق تکلم اور نفع بخش ہے اور جس بات
کے اندرشان نہیں ہوتی وہ فائدہ بخش بھی نہیں ہوتی۔

کہا گیاہے کہ: ایک بار خلیفہ متو کل باللہ کو فرش پر ٹھو کر لگی، جب وہ بیٹھے تو کسی شاعر نے یہ دوشعر پڑھے:

يصاب الفتى من عثرة بلسانه وليس يصاب المرء من عثرة الرجل فعثرته بالقول تذهب رأسه وعثرته بالرجل تبرأ على مهل

انسان کو لغزش زبان کی وجہ سے تکلیف لاحق ہوتی ہے، لغزش قدم کی وجہ سے تکلیف نہیں ہوتی ہے، لغزش قدم کی تکلیف تکلیف نہیں ہوتی، زبان کی لغزش کبھی اس کا سر قلم کر ادیتی ہے اور لغزش قدم کی تکلیف تھوڑی دیر بعد دور ہوجاتی ہے۔

ایک قول کے مطابق یہ اشعار خلیفہ معتز باللہ کے ہیں۔

کہا گیاہے کہ:بادشاہ بہرام ایک درخت کے نیچے بیٹے ہوئے تھے،اس نے ایک درخت پر ایک پر ندہ زمین پر ڈھیر درخت پر ایک پر ندے کو چپچہاتے ہوئے سنااوراس پر نشانہ سادھ لیا، پر ندہ زمین پر ڈھیر ہوگیا، پھر اس نے کہا:انسان اور پر ندے کا اپنی زبان کی حفاظت کرنا کتنا اچھاہے!اگر میہ پر ندہ اپنی زبان کی حفاظت کرتا توہلاک نہیں ہوتا۔

بُزر چمہُر نے کہاہے کہ:جو زبان درازی کا عادی ہے اس کو اسکی فضول گوئی نے ہلاک کر دیاہے۔

سلیمان بن عبد الملک نے کہاہے کہ: مطلب کی باتوں کے بیان سے خاموشی اختیار کرنا بے مطلب کی باتوں کے بیان سے کرنا بے مطلب کی باتوں کو بیان کرنے سے بہتر ہے۔ خاموشی اختیار کرنا بے مطلب کی باتوں کو بیان کرنے سے بہتر ہے۔

منقول ہے کہ: عبد الملک بن مروان حضرت معاویہ رضی اللہ عنہ کے پاس گئے ،ان کے پاس حضرت عمرو بن العاص رضی اللہ عنہ بھی تھے، عبد الملک نے سلام کیا اور حلدی ہی واپس ہو گئے، حضرت معاویہ رضی اللہ عنہ نے کہا: اس نوجوان نے کتنے اچھے اور کامل طریقے سے مروت کا تقاضہ پورا کیا ہے، حضرت عمرو بن العاص رضی اللہ نے کہا ہے کہ اس نے چار باتوں کو لیااور چار باتوں کو چھوڑ دیا، اس نے بہترین انسانی طریقئہ ملا قات کا انتخاب کیا، نہایت عمدہ طریقہ گفتگو کو منتخب کیا، بہت ہی اچھا طریقہ ساعت کو اختیار کیا اور سب سے آسان اور نہایت ہلکا بار اٹھایا۔ نا قابل بھروسہ عقلمندسے مزاح کرنا چھوڑا، جو ہم

مذہب ومشرب نہ ہو اس کے ساتھ ترک موالات کیا،بدنام زمانہ لو گوں کی ہم نشین سے گریز کیااورالیی باتوں سے اجتناب کیاجنگی وجہ سے معذرت خواہی کرناپڑے۔

خاموشی کے محاسن و فوائد

محاوروں اورروز مروں کی روشنی میں

- (۱) أجرح جوارح الإنسان اللسان السان العناء العناء انساني مين سب سے زيادہ گزند پہنچانے والى زبان ہے۔
- (۲) اللسان سيف مرهف لاينبوحده والكلام سهم مرسل لا يمكن رده-

زبان تیز تلوارہے جسکی دھار اچٹتی نہیں ہے، کلام نکلاہوا تیر ہے جسکو واپس کرنا ممکن نہیں ہے۔

- (۳) احذر عثرات لسانک تأمن سطوات جسدک۔ اپنی زبان کی لغزشوں سے پر ہیز کرو تمہاری شخصیت کار عب محفوظ رہے گا۔
 - (۴) النده على الصهت خير من النده على القول خاموش ره كرشر منده هو نابول كرشر منده هو نے سے بہتر ہے۔
 - (۵) الصبت زین للعالمہ وستر للجاهل۔ خاموثی عالم کے لیے سنگارہے اور جاہل کے لیے آڑہے۔
 - (٢) ادنى نفع الصبت السلامة وادنى ضرر النطق الندامة ـ

خاموشی کا کم از کم فائدہ سلامتی ہے اور گویائی کا کم از کم نقصان شر مندگی ہے۔

(۷) النطق بغیر حکمة هوس والصمت بغیر فکر خرس۔ حکمت کے بغیر بولناعقل کی کمی ہے اور فکر کے بغیر خاموش رہنازبان کی کمی ہے۔

(۸) احبس لسانک قبل أن يطيل حبسک۔ اپنی زبان کو مقيد رکھو قبل اس کے کہ تم کو لمبی قيد کی زندگی گزارنی پڑے۔

(۹) الزمر الصمت تعدد حكيماً جاهلا كنت أو عاقلاً تمهارا شار جاہلوں میں ہویا عالموں میں، خاموش رہوگے تو حکیموں میں شار كئے

جاؤگے۔

(۱۰) العثار مع الاكثار ـ زیادہ بولنے والا بی ٹھو كریں كھا تاہے۔

(۱۱) الاستهاع اسلم من القول براده سننه مین سلامتی ہے۔

(۱۲) استعن بألصهت على اطفاء الغضب على اطفاء الغضب غصه كى آگ بجهانے ميں خاموشى كاسہارالو۔

(۱۳) ابلغ الکلامر ما اعرب عن الضهیر واغنی عن التفسیر -بلیغ ترین کلام وہی ہے جو ضمیر کی سب سے اچھی ترجمانی کرے اور تفسیر وبیان سے بے نیاز کر دے۔

- (۱۴) بالصبت تنال البطالب
- خاموشی سے مقاصد حاصل ہوتے ہیں۔
- (۱۵) بالصبت قرنت السلامة ـ خاموشی سے سلامتی ملتی ہے۔
- (۱۲) بالفضول الحقت الندامة ـ فضول كلاى شرمندگى لاتى بــــ
- (۱۷) ترک الفضول من طبع الفحول۔ فضول کلامی نہ کرنا عقلمندوں کی عادت ہے۔
- (١٨) ثلاث من الجهل الهذر والغضب والاسراف.
- تین چیزیں جہالت کی علامت ہیں: بیہو دہ گوئی، غصہ اور فضول خرچی۔
 - (۱۹) جرح اللسان لا يطيب زبان كازخم احيمانهين هو تاہے۔
 - (۲۰) جودة الكلامر في الاختصار ـ
 كلام كى عمر گى اختصار ميں ہے ـ
 - (۲۱) حتف الرجل بین لحییه۔ انسان کی موت اس کی زبان میں ہے۔
 - (۲۲) حارسک لسانک وصدیقک در همک

زبان تمہاری نگراں ہے اور مال تمہارا دوست۔

(۲۳) خير الناس من كف لسانه واكرم جيرانه

بہترین انسان وہی ہے جو اپنی زبان پر قابور کھے اور پڑوسیوں کی عزت کرے۔

(۲۳) خير مأفعله الانسان حفظ اللسان-

انسان کا بہترین کام اپنی زبان کی حفاظت کرناہے۔

(٢٥) اللسان كالسبع اذااخلي عنه عقر

زبان مثل درندہ ہے اگر آزاد حچیوڑ دیاجائے توحملہ آور ہو جاتاہے۔

(٢٦) اللسان سبع صغير الجرم كبير الجرم

زبان ایک درندہ ہے اس کاجِرم [حجم] چھوٹااور جُرم بڑاہے۔

(٢٧) احد السيوف اللسان وأفتك الإعداء الجنان ـ

سب سے زیادہ تیز تلوار زبان ہے اور سب سے بڑی آفت دل میں دشمنی رکھنے والے لوگ ہیں۔

(۲۸) الكلمة اسيرة في وثاق الرجل فأذا تكلم عاد اسيرا في وثاقها ـ بولى انسان كي بندهن مين قيري كي مانند ہے جب انسان بولنے لگتاہے تووہ بولى

کے بند ھن میں قید ہوجا تاہے۔

(۲۹) اصون الناس لنفسه املكهم للسانه

اپنے آپ کی زیادہ حفاظت کرنے والاانسان وہ ہے جو اپنی زبان کو زیادہ کنٹر ول میں رکھتاہے۔

(۳۰) ایاک وفضول الکلامر فانھا تخفی فضلک وتوکس قدرک۔ فضول گوئی سے پر ہیز کروہ تیری فضیلت کوچھپادیتی ہے۔

(۳۱) اذا کثر الکلام اختل واذا اختل اعتل ـ

جب باتیں زیادہ ہوتی ہیں تو دماغ خراب ہو تاہے اور جب دماغ خراب ہو تاہے تو دل بیار ہوتا۔

(٣٢) اللسان عنوان الانسان يترجم عن مجهوله ويبرهن عن محصوله.

زبان انسان کی عنوان ہے، اسکی نادانی کی ترجمان ہے اور دانائی پر برہان ہے۔

- - (۳۴) افضل العبادة الصبت والصبر وانتظار الفرج ـ افضل عبادت خاموشی، صبر اور شر مگاه کی حفاظت کرناہے۔
- (۳۵) اللسان سیف قاطع حدہ والکلام سھم نافذلایمکن ددہ۔ زبان ایس تلوار ہے جو تیز کاٹنے والی ہے اور کلام ایسا چھوٹا ہو تیر ہے جسکوواپس کرناممکن نہیں ہے۔

(۳۲) ابلغ الکلام ماقل مجازه وناسبت صدوره اعجازه -بلیغ کلام وه ہے جو بنی برحقیقت ہو،اوراس کا اعجازیہ ہے کہ غیر ضروری سے خالی اور ضروری پرمشمل ہو۔

> (۳۷) ابلغ الکلام ماقلت فضوله و کثرت فصوله م بلیغ کلام وه ہے جس میں لفاظی کم اور جملے چھوٹے ہوں۔

(۳۸) ابلغ الکلام مایدل اوله علی آخر ه ویستغنی بباطنه علی ظاهر ه۔ بلغ ترین کلام وہ ہے جس کا اول اس کے آخر پر دال ہواور اس کا ظاہر باطن کامحتاج نہ ہو۔

> (۳۹) ابلغ الکلام ماصحت مبانیه و وضحت معانیه ۔ بلیغ ترین کلام وہ ہے جس کے الفاظ درست اور معانی واضح ہوں۔

> > (۴۰) بالسکوت تنال المعالی۔ خاموشی بلند در جات کے حصول کا ذریعہ ہے۔

> > > (۳۱) بالصبت تکون الهیبة۔ خاموش سے ہیت پیداہوتی ہے۔

(۳۲) بکثرة المقال الهیبة تزال در رود المقال الهیبة تزال در رود الفی می المان المان

(٣٣) ترك كلمة فيما لايعنى افضل من الصوم يوماً

بے فائدہ کی ایک بات سے بچناایک دن کے روزہ رکھنے سے بہتر ہے۔

(۴۴) ثلاث من العقل قلة الكلام وقلة الطعام وقلة المنامر تين باتيں عقلمندي كي علامت ہيں: كم بولنا، كم كھانااور كم سونا۔

> (۳۵) جرح الكلام اشد من جرح الحسام -بات كازنم تلوارك زخم سے سخت ترہے -

(۴۲) جرح السیف ینسی وجرح اللسان لاینسی-تلوار کازنم فراموش کردیاجا تا ہے زبان کازخم بھلایا نہیں جاتا۔

> (42) حفظ اللسان راحة الانسان -زبان كى حفاظت ميں انسان كى راحت ہے۔

(۴۸) حبس اللسان نعمة واطلاقه زحمة -زبان كو قابو كرنانعت اور اسكو آزاد جيموڙناز حمت ہے۔

(۴۹) خیر الکلامر ماقل و دل و لمریطل فیمل بہترین کلام وہ ہے جس کے الفاظ کم، معانی زیادہ اوراکتانے والانہ ہو۔

(۵۰) خیر الکلام مالم یکن عامیاولا غریباوحشیا۔ بہترین کلام وہی ہے جو ہلکانہ ہواور نہ قلیل الاستعال وغیر مانوس ہو۔

(۵۱) اترک القال والقیل قبل أن تعدد ثقیل قبل قبل و قال چپور واس سے پہلے کہ تم بوجھ سمجھے جاؤ۔

- (۵۲) اترک الفضول فی الکلام لتر فع لک العلام ۔ فضول کلامی چپوڑو تاکہ تمہاراپر چم بلند ہو۔
 - (۵۳) ذل من افرط فی الکلامر۔ جس نے بہت زیادہ بات کی وہ ذلیل ہوا۔
 - (۵۴) رب قول اشد من صول ۔ بعض باتیں حملہ سے سخت تر ہوتی ہیں۔
 - (۵۵) ربء شرقاو صلت الحفرة ـ زبان کی ^{بعض ٹھو}کریں قبر میں پہنچادیت ہیں۔
 - (۵۲) رب لسان اتی علی انسان ۔ بعض لسانی غلطیاں انسان کو مصائب میں ڈال دیتی ہیں۔
 - (۵۷) اللسان هلاک الانسان۔ زبان کی لغزیثوں میں انسان کی بربادی ہے۔
 - (۵۸) العهد من لسانه صبوت وکلامه موت رابان کا خاموش رہنا امان ہے اور اسکا بولناموت ہے۔
 - (۵۹) سلامة الانسان بحفظ اللسان -انسان كى سلامتى زبان كى حفاظت ميں ہے۔
 - (٢٠) خير الناس من اطلق لسانه وقل بيانه

بہترین انسان وہی ہے جس نے اپنی زبان کو آزاد حچوڑااور باتیں کم کیں۔

(۱۱) صبت کافی خیر من کلام غیر وافی۔ مناسب خاموشی ناقص گفتگوسے بہتر ہے۔

(۱۲) صبت الجاهل ستر وكلامر العاقل فخر -جابل كاخاموش رهنا پر ده ہے اور عاقل كا بولنا فخر ہے۔

(۱۳) من افلت لسانه و تبع شیطانه به رسی گرنبان بے لگام ہو گئی دو گر او ہو گیا۔

(۱۴) امران لا يجتمعان العقل والهذيان ـ دوباتين ايك ساتھ جمع نہيں ہوتين عقل اور بيہودہ گوئی۔

> (۱۵) فی اللسان ھلاک الانسان۔ زبان کی آزادی میں انسان کی بربادی ہے

(۲۲) ظلم نفسه کل مکثر مهذار۔ بکواس کرنے والااپنے نفس پر ظلم کرنے والاہے۔

(۲۷) عقل المرء محبوء تحت لسانه۔ انسان کی عقل اس کی زبان کی بندش کے ماتحت رہتی ہے۔

(۲۸) علامة العقل ترك الفضول عقل كى علامت فضول گوئى سے بچناہے۔

- (۱۹) غلق الفهر نعمة وفتحه نقمة ـ منه بندر کھنانعت ہے اور کھولنا محرومی ہے۔
- (۷۰) فلتات اللسان تهلک الانسان دروی تی ہے۔ زبان کی آزادی انسان کوبرباد کردیت ہے۔
- (۱۷) قل مایر جع زنتک وافعل مایجل قیمتک بات وہی کہوجو شمصیں باوزن کر دے اور کام وہی کر وجو شمصیں باقیت کر دے۔
 - (2٢) كثرة المقالة عثرة غير مقاله

زیادہ بولناالیں ٹھو کرہے جوانسان کوبے اعتماد بنادیتی ہے۔

(۷۳) كفواالسنتكم فأن مقتل الرجل بين فكيه.

ا پنی زبان پر قابور کھو کیوں کہ انسان کی قتل گاہ اسکے دونوں جبڑوں کے در میان ہے۔

(۷۴) دعمن الکلام مأتعتن منه وتکلم بهاشئت.

الیی بات نہ کہو جس سے معذرت خواہی کرنا پڑے اسکے علاوہ جو چاہو، کہو۔

- (۷۵) داری زمانک بتقلیل کلامک می داری کرود کم بول کرزمانے کے ساتھ نرمی کرو۔
- (۷۲) ذنب الانسان اکثر من اللسان ۔ انسان کے زیادہ ترگناہ اس کی زبان کی وجہ سے صادر ہوتے ہیں۔
- (24) رب كلمة جلبت مقدورا فأخربت دورا عمرت قبورا ـ

مجھی کبھی ایک بات مقدر کو آواز دیتی ہے، گھروں کو اجاڑ دیتی ہے اور قبروں کو آباد کرتی ہے۔

(۷۸) ربمنطق صدع جمعا وسكوت شعب صدعار

تبھی بولنے کی وجہ سے اتحاد پارہ ہو جاتا ہے اور خاموشی سے شیر ازہ بندی ہوتی

-4

(49) ربكلام شتت الجموع وكسر الضلوع ـ

کچھ باتیں ایسی ہوتی ہیں جو اجتماع میں افتراق اور خاندانوں میں انتشار پیدا کرتی

ہیں۔

(۸۰) زن کلامک لیرفع مقامک۔

نیی تلی زبان استعال کروتمهارامقام بلند ہو جائیگا۔

(۸۱) سوء المقالة يزرى بحسن الحالة ـ

بری بات اچھی حالت کو خراب کردیتی ہے۔

(۸۲) سعادة الانسان بصيانة اللسان

انسان کی سعادت زبان کی حفاظت میں ہے۔

(۸۳) شده علی لسانک واحسن علی اخوانک

ا پنی زبان پر شختی اور اینے احباب پر نر می کرو۔

(۸۴) صبت يعقبه ندامة خير من نطق يسلب السلامة

خاموشی کے بعد شر مندگی اس گویائی سے بہتر ہے جس سے سلامتی ختم ہو جائے۔

(۸۵) صبت طویل خیر من کلام یجلب العویل

دیرتک خاموش رہنااس گفتگوسے بہترہے جسکے بعد گریہ وزاری کرناپڑے۔

(٨٢) ضل من زل في الكلام واستخف بالانامر

کلام کرنے میں جس نے لغزش کی وہ بہک گیااور لو گوں میں ہلکاہو گیا۔

(٨٤) ضرر الانسان بأطلاق اللسان-

زبان درازی انسان کے لیے نقصان دہ ہے۔

(۸۸) طول اللسان يقصر الاجل و خطأً القول يصيب المقتل ـ دبان درازي موت كو قريب كرتى ہے اور غلط بولى مقتل تك پہنچاديتى ہے۔

(۸۹) ظلبت نفسک ان لم تصن لسانک

زبان کی حفاظت نہ کرنااپنے آپ پر ظلم کرنے کے متر ادف ہے۔

(۹۰) عثرة الرجل تدهی القدم وعثرة اللسان تزیل النعمر۔ لغزش قدم پاؤں کوزخمی کرتی ہے اور لغزش زبان نعمتوں کوختم کر دیتے ہے۔

(٩١) عيب الكلام تطويله وجمألته ترتيله ـ

ضرورت سے زائد باتیں کرنا کلام کا عیب ہے اور تھہر تھہر کر گفتگو کرنا کلام میں حسن پیدا کرتا ہے۔

(٩٢) غربال العقول النطق وغفران الذنوب الصدق-

نطق عقل کی کسوٹی ہے اور صدق میں گناہوں کی مغفرت ہے۔

(۹۳) فیر العاقل عن الفضول مغلق و فیر الجاهل لکل کلامر مطلق۔ عقلمند فضول گوئی سے اپنے منہ کو بندر کھتاہے اور جاہل ہر طرح کی بات کے لیے گوباہوجاتا ہے۔

> (۹۴) قصر کلامک تسله واطل احتشامک تکومر۔ مخضر کلام کرو قابل قبول ہوگی اپنااختشام بر قرار رکھوعزت ملے گی۔

(9۵) کثرة المقال تثقل السمع و کثرة السوال توجب المنع دروم کرتا ہے۔ زیادہ بولی ساعت کوبری لگتی ہے اور زیادہ سوال جواب سے محروم کرتا ہے۔

(۹۲) کلام المرء فیمالایعنی خنلان من الله تعالی۔ انسان کالایعنی باتیں کرنااللہ تعالی کی طرف سے باعث محرومی ہے۔

(۹۷) لاشئ أنفع للانسان من حفظ اللسان۔ حفاظت زبان سے بڑھ کر انسان کے لیے نفع بخش کوئی چیز نہیں ہے۔

> (۹۸) لاتقولن مراولاتفعلن شرا۔ کڑوی بات ہر گزنہ کہواور براکلام ہر گزنہ کرو۔

(۹۹) لاتقولن هجر اولاتفعلن نکرا۔ بیہودہ گوئی سے پر ہیز کرواور نالپندیدہ کام ہر گزانجام نہ دو۔

(۱۰۰) لاتقل مایزل قدمک ویطیل ندمک

الیی بات نہ کرو جو تمہارے قدم کو لغزش میں اور شمصیں شر مساری میں مبتلا کردے۔

(۱۰۱) لسانک عبد ک فاذا تکلبت فصرت عبد اد

زبان تمہاری غلام ہے اور جب تم بات کرنے لگ جاؤ توتم اسکے غلام ہو گئے۔

(۱۰۲) لاتسرلسانک بمایسیٔ اخوانک

الیی باتوں کے لیے منہ نہ کھولوجو تمہارے بھائیوں کوبری لگے۔

(۱۰۳) من كثرلفظه كثرغلطه

جس کی گفتگوزیادہ ہوتی ہے اس کی غلطی زیادہ ہوتی ہے۔

(۱۰۴) مقتل الرجل بين فكيه

انسان کی قتل گاہ اس کے دونوں جبڑوں کے در میان ہے۔

(۱۰۵) من قل کلامه قلت آثمه۔

جس کی بولی کم اسکے گناہ کم۔

(١٠١) من لزمت الصبت امن المقت

جس نے خاموشی اختیار کی اس نے ہلاکت سے نجات یائی۔

(١٠٤) من طأل لسانه بطل احسانه

جس نے اپنی زبان دراز کرلی اس نے اپنااحسان باطل کر دیا۔

(١٠٨) مع السكوت السلامة ومع الكلام الندامة.

سکوت میں سلامتی ہے، تکلم میں شر مند گی ہے۔

(۱۰۹) من قال مالاينبغي سبع مالايشتهي ـ

جوغير مناسب بات كريگاخلاف مرضى سنے گا۔

(۱۱۰) منقبة الرجل تحت لسانه ـ

انسان کی تعریف اسکی زبان سے ہوتی ہے۔

(۱۱۱) من اكثر مقاله سئم ومن اكثر سواله حرمه

جو زیادہ بات کرتاہے وہ اکتا دیتاہے اور جو زیادہ سوال کرتاہے وہ محروم

ہوجاتاہے۔

(١١٢) نعم الخصلة الصبت

خاموشی نہایت اچھی صفت ہے۔

(١١٣) هذر الكلامريورث الاسقامر

بیہودہ گوئی روگ پیدا کرتی ہے۔

(۱۱۴) يستدل على عقل الرجل نقله

بات چیت سے انسان کی عقلمندی کا بینہ چلتاہے۔

(۱۱۵) لاتقل ماین ری بک ولاتفعل ماینفر منک د

الی بات نه کهوجوتم کو معیوب کرے اورایساکام نه کروجوتم سے متنفر کرے۔

(١١٢) لسان المرء ترجمان عقله

انسان کی زبان اسکی عقل کی ترجمان ہے۔

(١١٧) لسان العاقل في قلبه و قلب الاحمق في فهه ـ

عقل مند کی زبان اس کے دل کے اندر ہوتی ہے اوراحمق کادل اسکی زبان میں ہو تاہے۔

(۱۱۸) لاتقولن مایسؤک جوابه ویضرک معابه۔ ایسی بات نه کهوجس کاجواب براملے اور تمہارے کر دار کو داغ دار کرے۔

> (۱۱۹) لسان المرء مشفر ة يمرهاعلى او داجه۔ انسان كى زبان بليڈ ہے جو اسكى شەرگوں پر گزرتى ہے۔

(۱۲۰) لاتبسطن لسانک فیفسد علیک شأنک این زبان کودرازنه کرواس سے تمہاری شان بگڑ جائیگی۔

(۱۲۱) من ملک لسانه احرز شیطانه ـ

جس نے اپنی زبان کو قابو کر لیااس نے شیطان پر قابو پالیا۔

(۱۲۲) من افرط فی الکلامر زل ومن استخف بألر جل ذل۔ جس نے زیادہ بک بک کیاوہ ٹھو کر کھایااور جس نے کسی کو ہلکا جاناوہ ذلیل ہوا۔

(۱۲۳) من ملک طول لسانه اېلکه فضل بيانه ـ

جس کی زبان درازی اس پر قابض ہوتی ہے اس کی فضول گوئی اسے ہلاک کرتی

-4

(۱۲۴) من خزن لسانه حق دمه ومن ملک کلامه امن ندمه ـ

جس نے اپنی زبان کو قابو کر لیااس نے خون ہونے سے اپنے آپ کو بچالیا اور جس نے اپنی گفتگو کو کنٹر ول میں رکھاوہ شر مندگی سے محفوظ رہا۔

(۱۲۵) من طال کلامه سئم ومن کثر احترامه شتمه

جسکی بات لمبی ہوتی ہے لوگ اس سے اکتاجاتے ہیں اور جس کا بہت زیادہ احترام ہوتاہے پھروہ گالی بھی کھاتاہے۔

(۱۲۲) من لم يعد كلامه من عمله كثرت خطأياهـ

جواپنے کلام کو عمل شارنہ کرے اسکی خطائیں زیادہ ہوتی ہیں۔

(١٢٧) من قوم لسانه زان عقله ومن سدد كلامه أبأن فضله

جس نے اپنی زبان درست کرلی اس نے عقل مندی دکھائی اور جس نے اپناکلام درست کرلیااس کا فضل ظاہر ہو گیا۔

(١٢٨) من اخافه الكلام اجارة الصبت

جواپنے کلام سے ڈرتا ہے خاموشی اسکو پناہ دیتی ہے۔

(۱۲۹) من لم يحلم يندم ومن سكت سلم ـ

جو سمجھ کر کلام نہیں کر تاوہ شر مندہ ہو تاہے اور خاموش رہتاہے سلامتی یا تاہے۔

(١٣٠) نقص في الإنسان اطلاق اللسان.

زبان کی آزادی انسان کابراعیب ہے۔

(١٣١) همم الرجال تقلع الجبال وزلة المقال تقطع الاوصال

انسان کی ہمتیں پہاڑوں کو اکھاڑ بھینکتی ہیں اور اسکی زبان کی لغز شیں جوڑوں کو

الگ کردیتی ہیں۔

(۱۳۲) يستدل على عقل الرجل بقوله وعلى اصله بفعله

انسان کی بولی اسکی عقل کو اجاگر کرتی ہے اورانسان کے کام اس کے اصل کا پیتہ دیتے ہیں۔

ابتداءوانتہاء میں اللہ ہی کی تعریف ہے،اوائل محرم الحرام کے ۱۳۲۷ھ میں یہ رسالہ مکمل ہوا۔

ہر حال وہر لمحہ اللہ عزوجل ہی کی تعریف ہے ۱۴؍ محرم الحرام ۲۲٪اھ کو اس رسالہ کا ترجمہ مکمل ہوا۔[مترجم]

مؤرخ صوفیائے بنگال حضرت مولانامفتی عبد الخبیر اشر فی مصباحی مد ظله العالی کی چند مطبوعه وغیر مطبوعه کتابیں

مطبوعه	امين شريعت حضرت علامه مفتى رفاقت حسين	تذكرهٔ امین شریعت
	اشر فی[مفتیاعظم کا نپور]کا مخضر تذکره	[ہندی]
مطبوعه	کم بولنے اور زبان و بیان پر قابور کھنے کے محاس	خاموشی کے محاس [ترجمہ]
	وفوا ئدپر بہترین کتاب	
مطبوعه	شیخ نور قطب عالم ابن مخدوم علاءالحق پنڈوی کی	انيس الغربا[ترجمه]
	حديث وتصوف پر لاجواب كتاب	
مطبوعه	مر شد مخدوم اشرف شخ علاءالحق پنڈوی بنگالی کی	حيات مخدوم العالم
	سیر ت وسوانح پر پہلی تحقیقی کتاب	
مطبوعه	مصنف ہدایۃ النحو شیخ اخی سر اج الدین عثان کی	آئينهُ مهندوستان اخي سراج
	حيات وخدمات پراولين تحقيقي كتاب	الدين عثمان – أحوال وآثار
مطبوعه	خلیفه شیخ شهاب الدین سهر ور دی شیخ جلال الدین	أحوال وآثار شيخ جلال
	تبریزی کی حیات وخدمات پر اولین دستاویز	الدين تبريزي
مطبوعه	امام ابن رجب حنبلی کی' کشف الکربة فی وصف	اہل شریعت وطریقت کی
	أهل الغربة ''كابهترين سليس ار دوتر جمه	يبچإن[ترجمه]
غير مطبوعه	نور قطب عالم ثیخ احمد نور ابن ثیخ علاء الحق پنڈوی	شخ نور قطب عالم حیات اور
	علیہاالرحمہ کی سیرت وسوانح پر ضخیم تحقیقی کتاب	كارنام